

দসম গুরু বাণী ::২

বচিত্র নাটক

((((শ্রী গুরু গোবিন্দ সিংঘ জী))))

:::: শিখ ধর্ম দসম গুরু ::::

---- গুরুমুখী লিপি রচিত বাণী ----

::: বংগলা লিপ্যাংতরণ :::

এক তুচ্ছ সেবক--- সুরিংদরজীত সিংঘ ভংবরা

ই-মেল:- sjsingh2000@yahoo.com



বচিত্র নাটক

৭৪ ১৩ংকার সতিগুর প্রসাদি ।

অথ বচিত্র নাটক গ্রন্থ লিখ্যতে ।

শ্রী মুখবাক পাতসাহী ১০ ।

ভূপ্রসাদি । দোহরা

নমসকার শ্রী খড়গ কো করৌ সু হিতু চিতু লাই ।

পূরন করৌ গিরংথ ইছ তুম মুহি করছ সহাই ।১।

শ্রী কাল জী কী উসততি ।

ত্রিভংগী ছন্দ

খগ খংড বিহংডং খলদল খংডং অতি রণ মংডং বরবংডং ।

ভুজ দংগ অখংডং তেজ প্রচংডং জোতি অমংডং ভানু প্রভং ।

সুখ সংতা করণং দুরমতি দরণং কিলবিখ হরণং অসি সরণং ।

জৈ জৈ জগ কারণ শ্রিসটি উবারণ মম প্রতিপারণ জৈ তেগং ।২।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

সদা এক জোঅং অজুনী সরুপং । মহাদেব দেবং মহা ভূপ ভূপং ।

নিরংকার নিঅং নিরুপং ত্রিবাণং । কলং কারণেয়ং নমো খড়গপাণং ।৩।

নিরংকার ত্রিবিকার নিঅং নিরালং । ন ত্রিধং বিসেখং ন তরুনং ন বালং ।

ন রংকং ন রায়ং ন রুপং ন রেখং । ন রংগং ন রাগং অপারং অভেখং ।৪।

ন রুপং ন রেখং ন রংগং ন রাগং । ন নামং ন ঠামং মহা জোতি জাগং ।

ন দ্বৈখং ন ভেখং নিরংকার নিঅং । মহা জোগ জোগং সু পরমং পবিঅং ।৫।

অজেয়ং অভেয়ং অনামং অঠামং । মহাজোগ জোগং মহা কাম কামং ।

অলেখং অভেখং অনীলং অনাদং । পরেয়ং পবিত্রং সদা ত্রিবিখাদং ।৬।

ସୁଆଦଂ ଅନାଦଂ ଅନୀଳଂ ଅନଂତଂ । ଅଦ୍ୱୈଧଂ ଅଭେଧଂ ମହେସଂ ମହଂତଂ ।
 ନ ରୋଧଂ ନ ସୋଧଂ ନ ଦ୍ରୋହଂ ନ ମୋହଂ । ନ କାମଂ ନ କ୍ରୋଧଂ ଅଜେନୀ ଅଜୋହଂ ।୧।
 ପରେୟଂ ପବିତ୍ରଂ ପୁନୀତଂ ପୁରାଣଂ । ଅଜେୟଂ ଅଭେୟଂ ଭବିଧ୍ୟଂ ଭବାଣଂ ।
 ନ ରୋଗଂ ନ ସୋଗଂ ସୁ ନିତ୍ୟଂ ନବୀନଂ । ଅଜାୟଂ ସହାୟଂ ପରମଂ ପ୍ରବୀନଂ ।୮।

ସୁ ଭୂତଂ ଭବିଧ୍ୟଂ ଭବାନଂ ଭବେୟଂ । ନମୋ ତ୍ରିବିକାର ନମୋ ତ୍ରିଜୁରେୟଂ ।
 ନମୋ ଦେବ ଦେବଂ ନମୋ ରାଜ ରାଜଂ । ନିରାଳଂବ ନିତ୍ୟଂ ସୁ ରାଜାଧିରାଜଂ ।୯।
 ଅଲେଧଂ ଅଭେଧଂ ଅଭୂତଂ ଅଦ୍ୱୈଧଂ । ନ ରାଗଂ ନ ରଂଗଂ ନ ରୂପଂ ନ ରେଧଂ ।
 ମହା ଦେବ ଦେବ ମହା ଜୋଗ ଜୋଗଂ । ମହା କାମ କାମଂ ମହା ଭୋଗ ଭୋଗଂ ।୧୦।

କହୁଂ ରାଜସଂ ତାମସଂ ସାତକେୟଂ । କହୁଂ ନାରି କୋ ରୂପ ଧାରେ ନରେୟଂ ।
 କହୁଂ ଦେବୀୟଂ ଦେବତଂ ଦକ୍ଷିଣ ରୂପଂ । କହୁଂ ରୂପଂ ଅନେକ ଧାରେ ଅନୂପଂ ।୧୧।
 କହୁଂ ଫୁଲ ହ୍ୱେ କୈ ଭଲେ ରାଜ ଫୁଲେ । କହୁଂ ଭବର ହ୍ୱେ କୈ ଭଲୀ ଭାତି ଭୁଲେ ।
 କହୁଂ ପବନ ହ୍ୱେ କୈ ବହେ ବେଗି ଐସେ । କହେ ମୋ ନ ଆବେ କଥୌ ତାହି କୈସେ ।୧୨।

କହୁଂ ନାଦ ହ୍ୱେ କୈ ଭଲୀ ଭାଂତି ବାଜେ । କହୁଂ ପାରଧୀ ହ୍ୱେ ଧରେ ବାନ ରାଜେ ।
 କହୁଂ ଶ୍ରିଗ ହ୍ୱେ କୈ ଭଲୀ ଭାତି ମୋହେ । କହୁଂ କାମକୀ ଜିଉ ଧରେ ରୂପ ସୋହେ ।୧୩।
 ନହୀ ଜାନି ଜାଣି କହୁଂ ରୂପ ରେଧଂ । କହା ବାସ ତା କୋ ଫିରୈ କଉନ ଭେଧଂ ।
 କହା ନାମ ତା କୋ କହା କୈ କହାବୈ । କହା ମୈ ବଧାନୋ କହେ ମୋ ନ ଆବୈ ।୧୪।

ନ ତାକୋ କୋଂସି ତାତ ମାତଂ ନ ଭାୟଂ । ନ ପୁତ୍ରଂ ନ ପୌତ୍ରଂ ନ ଦାୟା ନ ଦାୟଂ ।
 ନ ନେହଂ ନ ଗେହଂ ନ ସୈନଂ ନ ସାଧଂ । ମହା ରାଜ ରାଜଂ ମହା ନାଥ ନାଥଂ ।୧୫।
 ପରମଂ ପୁରାଣଂ ପବିତ୍ରଂ ପରେୟଂ । ଅନାଦଂ ଅନୀଳଂ ଅସଂଭଂ ଅଜେୟଂ ।
 ଅଭେଦଂ ଅଛେଦଂ ପବିତ୍ରଂ ପ୍ରମାଧଂ । ମହା ଦୀନ ଦୀନଂ ମହା ନାଥ ନାଥଂ ।୧୬।

অদাগং অদগং অলেখং অভেখং । অনংতং অনীলং অরূপং অদ্বৈখং ।
 মহা তেজ তেজং মহা জ্বাল জ্বালং । মহা তংত্র মংত্র মহা কাল কালং ।১৭।
 করং বাম চাপিয়ং ক্রিপাণং করালং । মহা তেজ তেজং বিরাজৈ বিসালং ।
 মহা দাড় দাড়ং সু সোহং অপারং । জিনৈ চরবীয়ং জীব জন্য়ং হজারং ।১৮।

ডমা ডংড ডউরু সিতাসেত ছত্রং । হাহা হুহ হাসং বামা বাম অত্রং ।
 মহা ঘোর সবদং বজে সংখ ঐসং । প্রলৈ কাল কে কাল কী জ্বাল জৈসং ।১৯।

রসাবল ছন্দ

ঘণং ঘংট বাজং । ধুণং মেঘ লাজং ।
 ভয়ো সদ এবং । হড়িয়ো নীর ধেবং ।২০।
 ঘুরং ঘুংঘরেয়ং । ধুণং নেবরেয়ং ।
 মহা নাদ নাদং । সুরং নিরবিখাদং ।২১।

সিরং মাল রাজং । লখে রুদ্র লাজং ।
 সুভে চার চিত্রং । পরমং পবিত্রং ।২২।
 মহা গরজ গরজং । সুণে দূত লরজং ।
 স্রবং স্রোণ সোহং । মহা মান মোহং ।২৩।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

স্রিজে সেতজং জেরজং উতভুজেবং । রচে অংডজং খংড ব্রহমংড এবং ।
 দিসা বিদিসায়ং জিমী আসমাণং । চতুর বেদ কথ্যং কুরাণং পুরাণং ।২৪।
 রচে রৈণ দিবসং থপে সূর চংদ্রং । ঠটে দঈব দানো রচে বীর বিংদ্রং ।
 করী লোহ কলমং লিখ্যো লেখ মাথং । সৰৈ জের কীনে বলী কাল হাথং ।২৫।

কঈ মেটি ডারে উসারে বনাএ । উপারে গড়ে ফেরি মেটে উপাএ ।
 ক্রিআ কাল জু কী কিনু ন পছানী । ঘনিয়ো পৈ বিহৈ হৈ ঘনিয়ো পৈ বিহানী ।২৬।
 কিতে ক্রিসন সে কীট কোটে বনাএ । কিতে রাম সে মেটি ডারে উপাএ ।
 মহাদীন কেতে প্রিথী মাঝি হুএ । সমে আপনী আপনী অংতি মূএ ।২৭।

জিতে অউলীআ অংবীআ হোই বীতে । তিঅ্সো কাল জীতা ন তে কালে জীতে ।
জিতে রাম সে ক্রিসন হুই বিসনু আএ । তিঅ্সো কাল খাপিউ ন তে কাল ঘাএ ।২৮।

জিতে ইংদ্র সে চংদ্র সে হোত আএ । তিঅ্সো কাল খাপা ন তে কালি ঘাএ ।
জিতে অউলীআ অংবীআ গউস হুই হেং । সইভে কাল কে অংত দাড়া তলৈ হে ।২৯।

জিতে মানধাতাদি রাজা সুহাএ । সইভে বাধি কৈ কাল জেলৈ চলাএ ।
জিনৈ নাম তা কো উচারো উবারে । বিনা সাম তা কী লখে কোটি মারে ।৩০।

ত্বপ্রসাদি । রসাবল চংদ

চমকহি ক্রিপাণং । অভূতং ভয়াণং । ধুণং নেবরাণং । ঘুরং ঘুংঘয়াণং ।৩১।
চতুর বাহ চারং । নিজটুং সুধারং । গদা পাস সোহং । জমং মান মোহং ।৩২।

সুভং জীভ জুআলং । সু দাড়া করালং । বজী বংব সংখং । উঠে নাদং বংখং ।৩৩।
সুভং রূপ সিআমং । মহা সোভ ধামং । ছবে চারু চিংত্রং । পরেঅং পবিত্রং ।৩৪।

ভুজংগ প্রয়াত ছংদ

সিরং সেত ছত্রং সু সুভ্রং বিরাজং । লখে ছৈল ছাইআ করে তেজ লাজং ।
বিসাল লাল নৈনং মহারাজ সোহং । টিগং অংসুমালং হসং কোটি ক্রোহং ।৩৫।
কহুং রূপ ধারে মহারাজ সোহং । কহুং দেব কংনিআনি কে মান মোহং ।
কহুং বীর হুই কে ধরে বান পানং । কহুং ভূপ হুই কৈ বজাএ নিসানং ।৩৬।

রসাবল ছংদ

ধনুর বান ধারে । ছকে ছৈল ভারে ।
লএ খগ ঐসে । মহাবীর জৈসে ।৩৭।
জুরে জংগ জোরং । করে জুধ ঘোরং ।
ক্রিপা নিধি দিআলং । সদায়ং ক্রিপালং ।৩৮।

সদা এক রূপং । সত্বে লোক ভূপং ।
 অজেঅং অজায়ং । সরনিয়ং সহায়ং ।৩৯।
 তপৈ খগ পানং । মহা লোক দানং ।
 ভবিখিঅং ভবেঅং । নমো নিরজুরেঅং ।৪০।

মধো মান মুংডং । সুভং রুংড বুংডং ।
 সিরং সেত ছত্রং । লসং হাথ অত্রং ।৪১।
 সুণে নাদ ভারী । ঐসে ছত্রধারী ।
 দিসা বসত্র রাজং । সুণে দোখ ভাজং ।৪২।
 সুণে গদ সদং । অনংতং বেহদং ।
 ঘট্টা জাণু সিআমং । দুতং অভিরামং ।৪৩।
 চতুর বাহ চারং । করীটং সুধারং ।
 গদা সংখ চক্রং । দিপৈ ক্রুর বক্রং ।৪৪।

নরাজ ছন্দ

অনূপ রূপ রাজিঅং । নিহার কাম লাজিয়ং ।
 অলোক লোক সোভিঅং । বিলোক লোক লোভিঅং ।৪৫।
 চমকি চন্দ্র সীসিয়ং । রহিয়ো লজাই ঈসয়ং ।
 সু সোভ নাগ ভূখংগং । অনেক দুসট দুখংগং ।৪৬।

ক্রিপাণ পাণ ধারীয়ং । করোর পাপ টারীয়ং ।
 গদা গ্রিসট পাণিয়ং । কমাণ বাণ তাণিয়ং ।৪৭।
 সবদ সংখ বজিয়ং । ঘণংকি ঘুংমর গজিয়ং ।
 সরনি নাথ তোরীয়ং । উবার লাজ মোরীয়ং ।৪৮।

অনেক রূপ সোহীয়ং । বিসেখ দেব মোহীয়ং ।
 অদেব দেব দেবলং । ক্রিপা নিধান কেবলং ।৪৯।
 সু আদি অংতি একিয়ং । ধরে সরূপ অনেকিয়ং ।
 ক্রিপাণ পাণ রাজঈ । বিলোক পাপ ভাজঈ ।৫০।
 অলংক্রিত সু দেহয়ং । তনো মনো কি মোহিয়ং ।
 কমাণ বাণ ধারহী । অনেক সত্র টারহী ।৫১।
 ঘমকি ঘুংঘরং সুরং । নবং ননাদ নূপরং ।
 প্রজুআল বিজুলং জুলং । পবিত্র পরম নিরলমং ।৫২।

তুপ্রসাদি । তোটক ছন্দ

নব নেবর নাদ সুরং ত্রিমলং । মুখ বিজুল জুআল ঘণং প্রজুলং ।
 মদরা কর মত মহা ভভকং । বন মৈ মনো বাঘ বচা ববকং ।৫৩।
 ভব ভূত ভবিখ ভবান ভবং । কল কারণ উবারণ এক তুবং ।
 সভ ঠৌর নিরংতর নিত নয়ং । শ্বিদ মংগল রূপ তুয়ং সুভয়ং ।৫৪।

দ্বিড় দাড় করাল দ্বৈ সেত উধং । জিহ ভাজত দুসট বিলোক জুধং ।
 মদ মত ক্রিপাণ করাল ধরং । জয় সদ সুরাসুরয়ং উচরং ।৫৫।
 নব কিংকণ নেবর নাদ হুংঅং । চল চাল সভাচল কংপ ভূঅং ।
 ঘণ ঘুংঘর ঘংটং ঘোর সুরং । চর চার চরাচরয়ং হ্বরং ।৫৬।

চল চৌদহুং চক্রন চক্র ফিরং । বচবং ঘটবং হরীঅং সুভরং ।
 জগ জীব জিতে জলয়ং খলয়ং । অস কো জু তবাইসিঅং মলয়ং ।৫৭।
 ঘট ভাদব মাস কী জাণ সুংভ । তন সাবরে রাবরেঅং হ্লসং ।
 রস পংগতি দামিনীঅং দমংকং । ঘট ঘুংঘর ঘংট সুর ঘমকং ।৫৮।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

ঘটা সাবণং জাণ শ্যামং সুহায়ং । মণী নীল নগিয়ং লখ সীস নিআয়ং ।
 মহা সুন্দর শ্যামং মহা অভিরামং । মহা রূপ রূপং মহা কাম কামং ।৫৯।
 ফিরৈ চক্র চউদহ পুরীয়ং মধিআণং । ইসো কৌন বীয়ং ফিরৈ আইসাণং ।
 কহো কুংট কৌনে বিখে ভাজ বাচে । সভং সীস কে সংগ স্ত্রী কাল নাটে ।৬০।

করে কোট কোউ ধরৈ কোটি ওটং । বট্টেগো ন কিউ হুং করে কাল চোটং ।
 লিখ জংত্র কেতে পড়ং মংত্র কোটং । বিনা সরনি তাকী নহী ওর ওটং ।৬১।
 লিখং জংত্র থাকে পড়ং মংত্র হারৈ । করে কাল কে অংত লৈ কে বিচারে ।
 কিতিও তংত্র সাধে জু জনম বিতাইও । ভএ ফোকটং কাজ একৈ ন আইও ।৬২।

কিতে নাস মূংদে ভএ ব্রহ্মচারী । কিতে কংঠ কংঠী জটা সীস ধারী ।
কিতে চীর কানং জুগীসং কহায়ং । সভে ফোকটং ধরম কামং ন আয়ং ।৬৩।

মধু কীটভং রাছসেসং বলীঅং । সমে আপনী কাল তেউ দলীঅং ।
ভএ সুংভ নৈসুংভ স্রোণংতবীজং । তউ কাল কীনে পুরেজে পুরেজং ।৬৪।

বলী প্রিথীঅং মানধাতা মহীপং । জিনৈ রথ চক্রং কীএ সাত দীপং ।
ভুজং ভীম ভরথং জগং জীত ডংডিয়ং । তিনৈ অংত কে অংত কৌ কাল খংডিয়ং ।৬৫।

জিনৈ দীপ দীপং দুহাঈ ফিরাঈ । ভুজা দংড দৈ ছোণি ছত্রং ছিনাঈ ।
করে জগ কোটং জসং অনিক লীতে । বহৈ বীর বংকে বলী কাল জীতে ।৬৬।

কঈ কোট লীনে জিনৈ দুরগ চাহে । কিতে সুরবীরান কে সৈন গাহে ।
কঈ জংগ কীনে সু সাকে পবারে । বহৈ দীন দেখে গিরে কাল মারে ।৬৭।

জিনৈ পাতিসাহী করী কোটি জুগিয়ং । রসং আনরসং ভলী ভাতি ভুগিয়ং ।
বহৈ অংত কো পাব নাগে পধারে । গিরে দীন দেখে হঠী কাল মারে ।৬৮।

জিনৈ খংডীঅং দংড ধারং অপারং । করে চংদ্রমা সুর চেরে দুআরং ।
জিনৈ ইংদ্র সে জীত কে ছোডি ডারে । বহৈ দীন দেখে গিরে কাল মারে ।৬৯।

রসাবল ছংদ

জিতে রাম হুএ । সভে অংতি মূএ । জিতে ক্রিসন হুই হৈ । সভে অংতি জৈ হৈ ।৭০।
জিতে দেব হোসী । সভে অংত জাসী । জিতে বোধ হুই হৈ । সভে অংতি হুই হৈ ।৭১।
জিতে দেব রায়ং । সভে অংত জায়ং । জিতে দঈত এসং । তিঙ্কো কাল লেসং ।৭২।

নরসিংঘাবতারং । বহে কল মারং । বডো ডংডধারী । হণিও কাল ভারী ।৭৩।
দিজং বাবনেয়ং । হণিও কাল তেয়ং । মহা মছ মুংডং । ফধিও কাল ঝুংডং ।৭৪।
জিতে হোই বীতে । তিতে কাল জীতে । জিতে সরনি জৈ হৈ । তিতিও রাখি লৈছে ।৭৫।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

বিনা সরনি তাকী ন অউরৈ উপায়ং । কথা দেব দর্শিতং কথা রংক রায়ং ।
 কথা পাতিসাহং কথা উমরায়ং । বিনা সরনি তাকী ন কোটে উপায়ং ।৭৬।
 জিতে জীব জংতং সু দুনীঅং উপায়ং । সভৈ অংতিকালং বলী কালি ঘায়ং ।
 বিনা সরনি তাকী নহী ঔর ওটং । লিখে জংত্র কেতে পড়ে মংত্র কোটং ।৭৭।

নরাজ ছন্দ

জিতেকি রাজ রংকয়ং । হনে সু কাল বংকয়ং ।
 জিতেকি লোক পালয়ং । নিদান কাল দালয়ং ।৭৮।
 ক্রিপাল পাণি জে জপৈ । অনংত থাট তে থাপৈ ।
 জিতেকি কাল ধিআই হৈ । জগতি জীত জাই হৈ ।৭৯।

বচিত্র চার চিত্রয়ং । পরময়ং পবিত্রয়ং ।
 অলোক রূপ রাজিয়ং । সুণে সু পাপ ভাজিয়ং ।৮০।
 বিসাল লাল লোচনং । বিঅংত পাপ মোচনং ।
 চমক চন্দ্র চারয়ং । অঘী অনেক তারয়ং ।৮১।

রসাবল ছন্দ

জিতে লোক পালং । তিতে জের কালং ।
 জিতে সুর চন্দ্রং । কথা ইন্দ্র বিন্দ্রং ।৮২।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

ফিরৈ চৌদহুং লোকয়ং কাল চক্রং । সভৈ নাথ নাথে ভ্রমং ভউহ বকং ।
 কথা রাম ক্রিসনং কথা চন্দ সুরং । সভৈ হাথ বাধে খরে কাল হজুরং ।৮৩।

শ্বৈয়া

কাল হী পাই ভয়ো ভগবান সু জাগত যা জগ জাকী কলা হৈ ।
 কাল হী পাই ভয়ো ব্রহ্মা সিব কাল হী পাই ভয়ো জুগীআ হৈ ।
 কাল হী পাই সুরাসুর গংধব জছ ভুজংগ দিসা বিদিসা হৈ ।
 অউর সুকাল সভৈ বসি কাল কে এক হী কাল অকাল সদা হৈ ।৮৪।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

নমো দেব দেবং নমো খড়্গ ধারণ । সদা এক রূপং সদা নিরবিকারণ ।
নমো রাজসং সাতকং তামসেঅং । নমো নিরবিকারণ নমো নিরজুরেঅং ।৮৫।

রসাবল ছন্দ

নমো বাণ পাণং । নমো নিরভয়াণং ।
নমো দেব দেবং । ভবাণং ভবেঅং ।৮৬।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

নমো খগ খংডং ক্রিপাণ কটারং । সদা এক রূপং সদা নিরবিকারণ ।
নমো বাণ পাণং নমো দংড ধারিউং । জিনৈ চৌদহুং লোক জোতং বিথারিয়ং ।৮৭।
নমসকারয়ং মোর তীরং তুফংগং । নমো খগ অদগং অভৈয়ং অভংগং ।
গদায়ং গ্রিসটং নমো সৈহথীঅং । জিনৈ তুলীয়ং বীর বীয়ো ন বীঅং ।৮৮।

রসাবল ছন্দ

নমো চক্র পাণং । অভূতং ভয়াণং ।
নমো উগ্রদাড়ং । মহা গ্রিসট গাড়ং ।৮৯।
নমো তীর তোপং । জিনৈ সত্র ঘোপং ।
নমো ধোপ পটং । জিনে দুসট দটং ।৯০।
জিতে সসত্র নামং । নমসকার তামং ।
জিতে অসত্র ভৈয়ং । নমসকার তেয়ং ।৯১।

স্বৈয়্যা

মেরু করো ত্রিণ তে মুহি জাহি গরীব নিবাজ ন দূসর তো সো ।
ভুল ছিমো হমরী প্রভ আপন ভুলনহার কহুং কোউ মো সো ।
সেব করী তুমরী তিন কে সভ হী গ্রিহ দেখীঅত দ্রব ভরো সো ।
য়া কল মৈ সভ কাল ক্রিপান কে ভারী ভুজান কো ভারী ভরোসো ।৯২।

সুংভ নিসুংভ সে কোট নিসচার জাহি ছিনেক বিঁখে হনি ডারে ।
ধূমর লোচন চংড অউ মুংড সে মাছিখ সে পল বীচ নিবারে ।
চামর সে রণি চিছর সে রকতিছণ সে বাট দৈ ঝঝকারে ।
ঐসো সু সাহিবু পাই কহা পরবাহ রহী ইহ দাস তিহারে ।৯৩।

মুংডহু সে মধু কীটভ সে মুর সে অঘ সে জিনি কোটি দলে হৈ ।
 ওটি করী কবহুং ন জিনৈ রণি চোট পরী পগ দ্বৈ ন টলে হৈ ।
 সিংধু বিখে জে ন বূডে নিসচার পাবক বাণ বহে ন জলে হৈ ।
 তে অসি তোরি বিলোকি অলোক সু লাজ কো ছাড কৈ ভাজি চলে হৈ ।৯৪।

রাবণ সে মহিরাবণ সে ঘটকানহু সে পল বীচ পছারে ।
 বারদ নাদ অকংপন সে জগ জংগ জুরৈ জিন সিউ জম হারে ।
 কুংভ অকুংভ সে জীত সভৈ জগি সাতহুং সিংধ হথিআর পখারে ।
 জে জে হতে অকটে বিকটে সু কটে করি কাল ক্রিপান কে মারে ।৯৫।

জো কহুং কাল তে ভাজ কে বাচীঅত তো কিহ কুংট কহো ভজি জাঙ্গিয়ে ।
 আগে হুং কাল ধরে অসি গাজত ছাজত হৈ জিহ তে নসি অঙ্গিয়ে ।
 ঐসে ন কৈ গয়ো কোঙ্গ সু দাব রে জাহি উপাব সো ঘাব বচঙ্গিয়ে ।
 জাতে ন ছুটীয়ে মুড় কহুং হসি তাকী ন কিউ সরণাগতি জঙ্গিয়ে ।৯৬।

ক্রিসন অউ বিসনু জপে তুহি কোটিক রাম রহীম ভলী বিধি ধিআয়ো ।
 ব্রহম জপিও অরু সংভু থপিও তহি তে তুহিকো কিন হুং ন বচায়ো ।
 কোটি করী তপসা দিন কোটিক কাহু ন কৌডী কো কাম কচায়ো ।
 কাম কা মংত্র কসীরে কে কাম ন কাল কো ঘাউ কিনহুং ন বচায়ো ।৯৭।

কাহে রে কুর করে তপসা ইন কী কোউ কৌডী কে কাম ন ঐহৈ ।
 তোহি বচাই সকে কহু কৈসে কৈ আপন ঘাব বচাই ন ঐহৈ ।
 কোপ করাল কী পাবক কুংড মৈ আপি টংগিও তিম তোহি টংগৈ হৈ ।
 চেত তে চেত অজো জীঅ মৈ জড় কাল ক্রিপা বিনু কাম ন ঐহৈ ।৯৮।

তাহি পছানত হৈ ন মহা পসু জা কো প্রতাপু তিহুং পুর মাহী ।
 পূজত হৈ পরমেসর কৈ জিহ কৈ পরসৈ পরলোক পরাহী ।
 পাপ করো পরমার্থ কৈ জিহ পাপন তে অতি পাপ লজাঙ্গি ।
 পাই পরো পরমেসর কে জড় পাহন মৈ পরমেসর নাই ।৯৯।

মোন ভজে নহী মান তজে নহী ভেখ সজে নহী মূংড মূংডাএ ।
 কংঠি ন কংঠী কঠোর ধরৈ নহী সীস জটান কে জুট সুহাএ ।
 সাচু কহো সুনী লৈ চিতু দৈ বিনু দীন দিআল কী সাম সিধাএ ।
 প্রীতি করে প্রভু পায়ত হৈ কিরপাল ন ভীজত লাংড কটাএ ১১০০ ।

কাগদ দীপ সভৈ করি কৈ অর সাত সমুংদ্রন কী মসু কৈহো ।
 কাটি বনাসপতী সিগরী লিখবে হুং কে লেখন কাজি বনৈহো ।
 সারসুতী বকতা করি কৈ জুগ কোটি গনেস কৈ হাথি লিখেহো ।
 কাল ক্রিপাল বিনা বিনতী ন তউ তুম কো প্রভ নৈকু রিঝোহো ১১০১ ।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে শ্রী কাল জী কী উসততি
 প্রথম ঋত্বিক সংপূরনং সতু সুভম সতু ১১ ।

কবি বংস বরণন

চৌপঙ্গ

তুমরী মহিমা অপর অপারা । জা কা লহিও ন কিন হুং পারা ।
 দেব দেব রাজন কে রাজা । দীন দিআল গরীব নিবাজা ১১ ।

দোহরা

মুক উচরৈ সাসত্র খটি পিংগ গিরন চড়ি জাই ।
 অংধ লখে বধরো সুনৈ জো কাল ক্রিপা করাই ১২ ।

চৌপঙ্গ

কহা বুদ্ধি প্রভ তুছ হমারী । বরনি সকে মহিমা জু তিহারী ।
 হম ন সকত করি সিফত তুমারী । আপ লেছ তুম কথা সুধারী ১৩ ।
 কহা লগৈ ইছ কীট বখানৈ । মহিমা তোরি তুহী প্রভ জানৈ ।
 পিতা জনম জিম পূত ন পাবে । কহা তবন কা ভেদ বতাবে ১৪ ।

তুমরী প্রভা তুমৈ বনি আঙ্গি । অউরন তে নহী জাত বতাসি ।
 তুমরী ক্রিআ তুম হী প্রভ জানো । উচ নীচ কস সকত বখানো ১৫ ।
 সেস নাগ সির সহস বনাসি । দ্বৈ সহংস রসনাহ সুহাসি ।
 রটত অব লগে নাম অপারা । তুমরো তউ ন পাবত পারা ১৬ ।

তুমরী ক্রিআ কহা কোউ কহৈ । সমঝাত বাত উরঝি মতি রহৈ ।
 সূছম রূপ ন বরনা জাঈ । বিরধু সরূপহি কহো বনাঈ ।৭।
 তুমরী প্রেম ভগতি জব গহিহো । ছোরি কথা সভ হী তব কহি হো ।
 অব মৈ কহো সু অপনী কথা । সোটা বংস উপজিআ জথা ।৮।

দোহরা

প্রথম কথা সংছেপ তে কহো সু হিত চিতু লাই ।
 বহুরি বডো বিসথার কৈ কহিহৌ সভৈ সুনাই ।৯।

চৌপঈ

প্রথম কাল জব করা পসারা । ওঅংকার তে স্রিসটি উপারা ।
 কালসৈন প্রথমৈ ভইও ভূপা । অধিক অতুল বলি রূপ অনুপা ।১০।
 কালকেতু দূসর ভূঅ ভইও । কুরবরস তীসর জগি ঠয়ো ।
 কালধুজ চতুরথ ব্রিপ সোহৈ । জিহ তে ভয়ো জগত সভ কো হৈ ।১১।

সহসরাছ জা কো সুভ সোহৈ । সহস পাদ জা কে তনি মোহৈ ।
 সেখ নাগ পর সোইবো করৈ । জগ তিহ সেখ সাই উচরৈ ।১২।
 এক স্রবণ তে মৈল নিকারা । তা তে মধু কীটভ তন ধারা ।
 দুতীআ কান তে মৈল নিকারী । তা তে ভঈ স্রিসটি ইহ সারী ।১৩।

তিন কো কাল বহুরি বধ করা । তিন কো মেদ সমুংদ মো পরা ।
 চিকন তাস জল পর তির রহী । মেধা নাম তবহি তে কহী । ১৪।
 সাধ করম জে পুরখ কমাবে । নাম দেবতা জগত কহাবে ।
 কুক্রিত করম জে জগ মৈ করহী । নাম অসুর তিন কো সভ ধর হী ।১৫।
 বহু বিসথার কহ লগৈ বখানীঅত । গ্রংথ বচন তে অতি ডরু মানীঅত ।
 তিন তে হোত বহুত ব্রিপ আএ । দছ প্রজাপতি জিন উপজাএ ।১৬।
 দস সহংস তিহি গ্রিহ ভঈ কংনিআ । জিহ সমান কহ লগৈ ন অংনিআ ।
 কাল ক্রিআ ঐসী তহ ভঈ । তে সভ বিআহ নরেনন দঈ ।১৭।

দোহরা

বনতা কদ্র দিতি অদিতি এ রিখ বরী বনাই ।
 নাগ নাগরিপু দেব সভ দঈত লএ উপজাই ।১৮।

চৌপঈ

তাতে সূরজ রূপ কো ধরা । জাতে বংস প্রচুর রবি করা ।
 জৌ তিন কে কহি নাম সুনাই । কথা বচন তে অধিক ডরাউ ।১৯।

তিন কে বংস বিঁখে রঘু ভয়ো । রঘু বংসহি জিহ জগহি চলয়ো ।
 তাতে পুত্র হোত ভয়ো অজু বরু । মহা রথী অরু মহা ধনুরধর ।২০।
 জব তিন ভেস জোগ কো লয়ো । রাজ পাট দসরথ কো দয়ো ।
 হোত ভয়ো বহি মহা ধনুরধর । তীন ত্রিআন বরা জিহ রুচি কর ।২১।

প্রথম জয়ো তিহ রামু কুমারা । ভরথ লছমন সত্র বিদারা ।
 বহুত কাল তিন রাজ কমায়ো । কাল পাই সুর পুরহি সিধায়ো ।২২।
 সীঅ সুত বহুরি ভএ দুই রাজা । রাজ পাট উন হী কউ ছাজা ।
 মদ্র দেস এশ্বরজা বরী জব । ভাতি ভাতি কে জগ কীএ তব ।২৩।

তহী তিনে বাধে দুই পুরবা । এক কসুর দুতীয় লহুরবা ।
 অধক পুরী তে দোউ বিরাজী । নিরখি লংক অমরাবতি লাজী ।২৪।
 বহুত কাল তিন রাজু কমায়ো । জাল কাল তে অংতি ফসায়ো ।
 তিন কে পুত্র পৌত্র জে বএ । রাজ করত ইহ জগ কো ভএ ।২৫।
 কথা লগে তে বরন সুনান্ডেং । তিন কে নাম ন সংখিআ পাউং ।
 হোত চহুং জুগ মৈ জে আএ । তিন কে নাম ন জাত গনাএ ।২৬।
 জো অব তব কিরপা বল পাউং । নাম জথা মতি ভাখি সুনান্ডেং ।
 কাল কেত অরু কালরাই ভনি । জিন কে ভএ পুত্র ঘরি অনগন ।২৭।

কাল কেত ভয়ো বলী অপারা । কালরাই জিনি নগর নিকারা ।
 ভাজি সনৌচ দেসি তে গএ । তহী ভূপজা বিহাঅত ভএ ।২৮।
 তিহ তে পুত্র ভয়ো জো ধামা । সোটা রাই ধরা তিহি নামা ।
 বংস সনৌচ তদিন তে খীআ । পরম পবিত্র পুরথ জু কীআ ।২৯।

তা তে পুত্র পৌত্র হই আই । তে সোটা সভ জগতি কথাএ ।
 জগ মৈ অধিক সু ভএ প্রসিধা । দিন দিন তিন কে ধন কী রিধা ।৩০।
 রাজ করত ভএ বিবিধ প্রকারা । দেস দেস কে জীত ত্রিপারা ।
 জহা তহা তিহ ধরম চলায়ো । অত্র পত্র কহ সীসি চুরায়ো ।৩১।
 রাজসূঅ বহু বারন কীএ । জীতি জীতি দেসেশ্বর লীএ ।
 বাজমেধ বহু বারন করে । সকল কলুখ নিজ কুল কে হরে ।৩২।
 বহুত বংস মৈ বচো বিখাধা । মেট ন সকা কোউ তিহ সাধা ।
 বিচরে বীর বনৈতু অখংডল । গহি গহি চলে ভিরন রন মংডল ।৩৩।

ধন অরু ভূমি পুরাতন বৈরা । জিন কা মূআ করতি জগ ঘেরা ।
মোহ বাদ অহংকার পসারা । কাম ক্রোধ জীতা জগ সারা ।৩৪।

দোহরা

ধনি ধনি ধন কো ভাখীঐ জা কা জগতু গুলামু ।
সভ নিরখত যা কো ফিরৈ সভ চল করত সলাম ।৩৫।

চৌপঈ

কাল ন কোউ করন সুমারা । বৈর বাদ অহংকার পসারা ।
লোভ মূল ইহ জগ কো হুআ । জা সো চাহত সভৈ কো মূআ ।৩৬।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে সুভ বংস বরননং দ্বিতীয়া

ধিআই সংপূরনম সতু সুভম সতু ১২।১৩৭।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

রচা বৈর বাদং বিধাতে অপারং । জিসৈ সাধি সাকিও ন কোউ সুধারং ।
বলী কাম রায়ং মহা লোভ মোহং । গয়ো কউন বীরং সু যা তে অলোহং ।১।
তহা বীর বংকে বকৈ আপ মধং । উঠে সসত্র লৈ লৈ মচা জুধ সুধং ।
কহুং খপরী খোল খংডে অপারং । মঠে বীর বৈতাল ডউরু ডকারং ।২।

কহুং ঙ্গস সীসং পুঐ রুংড মালং । কহুং ডাক ডউরু কহুংকং বিতালং ।
চবী চাবডীঅং কিলংকার কংকং । গুথী লুথ জুখে বহৈ বীর বংকং ।৩।
পরী কুট কুটং রুলে তছ মুছং । রহে হাথ ডারে উঁভে উরধ মুছং ।
কহুং খোপরী খোল খিংগং খতংগং । কহুং খত্রীঅং খগ খেতং নিখংগং ।৪।

চবী চাংবডী ডাকনী ডাক মারৈ । কহুং ভৈরবী ভূত ভৈরো বকারৈ ।
কহুং বীর বৈতাল বংকে বিহারং । কহুং ভূত প্রেতং হসৈ মাসহারং ।৫।

রসাবল ছন্দ

মহা বীর গজে । সুণ মেঘ লজে ।
বাংডা গড গাচে । মংডে রোস বাচে ।৬।

ক্রিপাণং কটারং । ভিরে রোস ধারং ।
 মহাবীর বংকং । ভিরে ভূমি হংকং ।৭।
 মচে সুর সসত্রং । উঠী ঝার অসত্রং ।
 ক্রিপাণং কটারং । পরী লোহ মারং ।৮।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

হলবী জুনবী সরোহী দুধারী ।
 বহী কোপ কাতী ক্রিপাণং কটারী ।
 কহুং সৈহথীঅং কহুং সুধ সেলং ।
 কহুং সেল সাংগং ভলী রেল পেলং ।৯।

নরাজ ছন্দ

সরোখ সুর সাজিঅং । বিসারি সংক বাজিঅং ।
 নিসংক সসত্র মারহীং । উতারি অংগ ডারহীং ।১০।
 কছ ন কান রাখীং । সু মারি মারি ভাখহীং ।
 সু হাক হাঠ রেলিয়ং । অনংত সসত্র ঝেলিয়ং ।১১।

হজার হুরি অংবরং । বিরুদ্ধ কৈ সুঅংবরং ।
 করুর ভাত ডোলহী । সু মারু মার বোলহী ।১২।
 কহুকি অংগ কটীঅং । কহুং সরোহ পটীঅং ।
 কহুং সমাস মুছীঅং । গিরে সু তছ মুছীঅং ।১৩।

চমক ঢোল ঢালিয়ং । হরোল হাল ঢালিয়ং ।
 ঝটাক ঝট বাহীঅং । সু বীর সৈন গাহীঅং ।১৪।
 নিবং নিসাগ বাজিঅং । সু বীর ধীর গাজিঅং ।
 ক্রিপাল বাণ বাহী হী । অজাত অংগ লাহ হী ।১৫।

বিরুদ্ধ ক্রুদ্ধ রাজিয়ং । ন চার পৈর ভাজিয়ং ।
 সংভারি সসত্র গাজ হী । সু নাদ মেঘ লাজ হী ।১৬।
 হলংক হাক মার হী । সরক সসত্র ঝার হী ।
 ভিরে বিসারি সোকিয়ং । সিধার দেব লোকিয়ং ।১৭।
 রিসে বিরুদ্ধ বীরিয়ং । সু মারি ঝারি তীরিয়ং ।
 সবদ সংখ বজিয়ং । সু বীর ধীর সজিয়ং ।১৮।

রসাবল ছন্দ

তুরী সংখ বাজে । মহাবীর সাজে ।
 নচে তুংদ তাজী । মচে সূর গাজী ।১৯।
 বিমী তেজ তেগং । মনো বিজ বেগং ।
 উঠে নদ নাদং । ধুন ত্রিবিখাদং ।২০।
 তুটে খগ খোলং । মুখং মার বোলং ।
 ধকা ধীক ধকং । গিরে হক বকং ।২১।
 দলং দীহ গাহং । অধো অংগ লাহং ।
 প্রয়োঘং প্রহারং । বকৈ মার মারং ।২২।
 নদী রকত পূরং । ফিরী গৈণি হুরং ।
 গজে গৈণি কালী । হসী খপরালী ।২৩।
 মহা সূর সোহং । মংডে লোহ ক্রোহং ।
 মহা গরব গজিয়ং । ধুণং মেঘ লজিয়ং ।২৪।
 ছকে লোহ ছকং । মুখং মার বকং ।
 মুখং মুছ বংকং । ভিরে ছাড সংকং । ২৫।
 হকং হাক বাজী । ঘিরী সৈণ সাজী ।
 চিরে চার চুকে । মুখং মার কুকে ।২৬।
 রুকে সূর সংগং । মনো সিংধু গংগং ।
 চহে ঢাল ঢকং । ক্রিপাণ কড়কং ।২৭।
 হকং হাক বাজী । নচে তুংদ তাজী ।
 রসং রুদ্র পাগে । ভিরে রোস জাগে ।২৮।
 গিরে সুধ সেলং । ভঙ্গ রেল পেলং ।
 পলংহার নচে । রণং বীর মচে । ২৯।
 হসে মাসহারী । নচে ভূত ভারী ।
 মহা টীঠ চুকে । মুখং মার কুকে ।৩০।
 গজে গৈণ দেবী । মহা অংস ভেবী ।
 ভলে পূত নাচং । রসং রুদ্র রাচং ।৩১।
 ভিরে বৈর রুঝে । মহা জোধ জুঝে ।
 ঝাংডা গড গাচে । বজে বৈর বাচে ।৩২।
 গজং গাহ বাধে । ধনুর বান সাধে ।
 বহে আপ মধং । গিরে অধ অধং । ৩৩।

গজং বাজ জুঝে । বলী বৈর রুঝে ।
 ব্রিভে সসত্র বাহে । উভে জীত চাহে ।৩৪।
 গজে আনি গাজী । নচে তুংদ তাজী ।
 হকং হাক বজী । ফিরে সৈন ভজী ।৩৫।

মদং মত মাতে । রসং রুদ্র রাতে ।
 গজং জুহ সাজে । ভিরে রোস বাজে ।৩৬।
 বামী তেজ তেগং । ঘণং বিজ বেগং ।
 বহে বার বৈরী । জলং জিউ গংগৈরী ।৩৭।
 অপো আপ বাহং । উভে জীত চাহং ।
 রসং রুদ্র রাতে । মহা মত মাতে ।৩৮।

ভুজংগ ছন্দ

মচে বীর বীরং অভূতং ভয়াণং । বজী ভেরি ভংকার ধুকে নিসানং ।
 নবং নদ নীসাপ গজে গহীরং । ফিরে রুংড মুংড তনং তছ তীরং ।৩৯।

বহে খগ খেতং খিআলং খতংগং । রুলে তছ মুছং মহা জোধ জংগং ।
 বংধৈ বীর বানা বডে ঐঠিবারে । ঘুমৈ লোহ ঘুটং মনো মতবারে ।৪০।

উঠী কূহ জুহং সমরি সার বজিয়ং । কিধো অংত কে কাল কো মেঘ গজিয়ং ।
 ভঙ্গ তীর ভীরং কমাণং কড়কিয়ং । বজে লোহ ক্রোহং মহা জংগি মচিয়ং ।৪১।

বিরচে মহা জুধ জোধা জুআণং । খুলে খগ খত্রী অভূতং ভয়াণং ।
 বলী জুঝা রুঝে রসং রুদ্র রাতে । মিলে হথ বখং মহা তেজ ততে । ৪২।

বামী তেজ তেগং সু রোসং প্রহারং । রুলে রুংড মুংডং উঠী সসত্র ঝারং ।
 ববকংত বীরং ভভকংত ঘায়ং । মনো জুধ ইংদ্রং জুটিয়ো ব্রিতরায়ং ।৪৩।

মহা জুধ মচিয়ং মহা সূর গাজে । আপো আপ মৈ সসত্র সোং সসত্র বাজে ।
 উঠে ঝার সাংগং মচে লোহ ক্রোহং । মনো খেল বাসংত মাহংত সোহং ।৪৪।

রসাবল ছন্দ

জিতে বৈর রুঝাং । তিতে অংতি জুঝাং ।
 জিতে খেতি ভাজে । তিতে অংতি লাজে ।৪৫।
 তুটে দেহ বরমং । ছুটী হাথ চরমং ।
 কহুং খেতি খোলং । গিরে সূর টোলং ।৪৬।
 কহুং মুছ মুখং । কহুং সসত্র সখং ।
 কহুং খোল খগং । কহুং পরম পগং ।৪৭।
 গহে মুছ বংকী । মংডে আন হংকী ।
 ঢকা ঢুক ঢালং । উঠে হাল চালং ।৪৮।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

খুলে খগ খুনী মহাবীর খেতং ।
 নচে বীর বৈতালয়ং ভূত প্রেতং ।
 বজে ডংগ ডউরু উঠে নাদ সংখং ।
 মনো মল জুটে ম্হা হথ বখং ।৪৯।

ছপৈ ছন্দ

জিনি সূরন সংগ্রাম সবল সমুহি হৈ মংডিও ।
 তিন সুভটন তে এক কাল কোউ জীঅত ন ছডিও ।
 সব খত্রী খগ খংডি খেতি তে ভূ মংডপ অহুটে ।
 সার ধারি ধরি ধুম মুকতি বংধন তে ছুটে ।
 হৈ টুক টুক জুরো সবে পাব ন পাছে ডারীয়ং ।
 জৈ কার অপার সুধার হুংঅ বাসব লোক সিধারীয়ং ।৫০।

চৌপঙ্গ

ইহ বিধি মচা ঘোর সংগ্রামা । সিধএ সূর সুর কে ধামা ।
 কহা লগৈ বহ কথো লরাঙ্গি । আপন প্রভা ন বরনী জাঙ্গি ।৫১।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

লবী সরব জীতে কুসী সরব হারে । বচে জে বলী প্রান লৈ কে সিধারে ।
 চতুর বেদ পঠিয়ং কীয়ো কাসি বাসং । ঘনে বরখ কীনে তহা হী নিবাসং ।৫২।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রংথে লবী কুস জুধ বরননং ত্রিতীয়া

ধিআউ সমাপতম সতু সুভম সতু ।৩।১৮৯।

ভূজংগ প্রয়াত ছন্দ

জিনে বেদ পঠিয়ো সু বেদী কহাএ । তিনে ধরম কৈ করম নীকে চলাএ ।
পঠে কাগদং মদ্র রাজা সুধারং । আপো আপ মো বৈর ভাবং বিসারং ।১।

ত্রিপং মুকলিয়ং দূত সো কাসি আয়ং । সবে বেদিয়ং ভেদ ভাখে সুনায়ং ।
সবৈ বেদ পাঠী চলে মদ্র দেসং । প্রনাম কীয়ো আন কৈ কৈ নরেসং ।২।

ধুনং বেদ কী ভূপ তা তে করাঈ । সবৈ পাস বৈঠে সবা বীচ ভাঈ ।
পড়ে সাম বেদ জুজর বেদ কথং । রিগং বেদ পঠিয়ং করে ভাব হথং ।৩।

রসাবল ছন্দ

অথর্ব বেদ পঠিয়ং । সুনৈ পাপ নঠিয়ং ।
রহা রীঝ রাজা । দীআ সরব সাজা ।৪।
লয়ো বন বাসং । মহা পাপ নাসং ।
রিখং ভেস কীয়ং । তিসৈ রাজ দীয়ং ।৫।
রহে হোরি লোগং । তজে সরব সোগং ।
ধনং ধাম তিআগে । প্রভং প্রেম পাগে ।৬।

অড়িল

বেদী ভয়ো প্রসংন রাজ কহ পাইকৈ । দেত ভয়ো বরদান হীঐ হুলসাইকৈ ।
জব নানক কল মৈ হম আনি কহই হৈ । হো জগত পূজ করি তোহি পরম পদু পাই হৈ ।৭।

দোহরা

লবী রাজ দে বনি গহে বেদীঅন কীনো রাজ ।
ভাতি ভাতি তনি ভোগীয়ং ভূঅ কা সকল সমাজ ।৮।

চৌপঈ

ত্রিতীয় বেদ সুনবে তুম কীআ । চতুর বেদ সুনি ভূঅ কো দীআ ।
তীন জনম হমহুং জব ধরি হৈ । চৌথে জনম গুরু তুহি করি হৈ ।৯।
উত রাজা কাননহি সিধায়ো । ইত ইন রাজ করত সুখ পায়ো ।
কহা লগে করি কথা সুনান্ড । গংথ বচন তে অধিক ডরান্ড ।১০।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রংথে বেদ পাঠ ভেট রাজ চতুরথ

ধিআই সমাপতম সতু সুভম সতু ১৪/১৯৯।

নরাজ ছন্দ

বহুরি বিখাধ বাধিয়ং । কিনী ন তাহি সাধিয়ং ।
করংম কাল য়ো ভঈ । সু ভূমি বংস তে গঈ ।১।

দোহরা

বিপ্র করত ভএ সূদ্র রিত্তি ছত্রী বৈসন করম ।
বৈস করত ভএ ছত্রি রিত্তি সূদ্র সু দিজ কো ধরম ।২।

চৌপঈ

বীস গাব তিন কে রহি গএ । জিন মো করত ক্রিসানী ভএ ।
বহুত কাল ইহ ভাতি বিতায়ো । জনম সন্মৈ নানক কো আয়ো ।৩।

দোহরা

তিন বেদীয়ন কী কুল বিখে প্রগটে নানক রাই ।
সভ সিখন কো সুখ দএ জহ তহ ভএ সহাই ।৪।

চৌপঈ

তিংন ইহ কল মো ধরম চলায়ো । সভ সাধন কো রাহু বতায়ো ।
জো তাকে মারগ মহি আএ । তে কবহুং নহি পাপ সংতাএ ।৫।
জে জে পংথ তবন কে পরে । পাপ তাপ তিন কে প্রভ হরে ।
দুখ ভুখ কবহুং ন সংতাএ । জাল কাল কে বীচ ন আএ ।৬।

নানক অংগদ কো বপু ধরা । ধরম প্রচুরি ইহ জগ মো করা ।
অমর দাস পুনি নাম কহায়ো । জনু দীপক তে দীপ জগায়ো ।৭।
জব বরদানি সন্মৈ বহু আবাবা । রামদাস তব গুরু কহাবা ।
তিহ বরদানি পুরাতনি দীআ । অমরদাসি সুরপুরি মগ লীআ ।৮।

স্রী নানক অংগদি করি মানা । অমর দাস অংগদ পহিচানা ।
অমর দাস রামদাস কহায়ো । সাধন লখা মূড় নহি পায়ো ।৯।

ভিংন ভিংন সভহুং করি জানা । এক রূপ কিনহুং পহিচানা ।
জিন জানা তিন হী সিধি পাঈ । বিনু সমঝো সিধি হাথি ন আঈ ।১০।

রামদাস হরি সো মিলি গএ । গুৰতা দেত অরজুনহি ভএ ।
 জব অরজুন প্রভ লোকি সিধাএ । হরি গোবিংদ তিহ ঠা ঠহরাএ ।১১।
 হরিগোবিংদ প্রভ লোকি সিধারে । হরী রাই তিহ ঠা বৈঠারে ।
 হরী ক্রিসনি তিন কে সুত বএ । তিন তে তেগ বহাদুর ভএ ।১২।

তিলক জংঝু রাখা প্রভ তাকা । কীনো বডো কলু মহি সাকা ।
 সাধন হেতি ইতী জিনি করী । সীসু দীয়া পরু সী ন উচরী ।১৩।
 ধরম হেত সাকা জিনি কীআ । সীসি দীআ পরু সিররু ন দীআ ।
 নাটক চেটক কীএ কুকাজা । প্রভ লোগন কহ আবত লাজা ।১৪।

দোহরা

ঠীকর ফোরি দিলীস সিরি প্রভ পুরি কীয়া পয়ান ।
 তেগ বহাদুর সী ক্রিআ করী ন কিনহুং আনি ।১৫।
 তেগ বহাদুর কে চলত ভয়ো জগত কো সোক ।
 হৈ হৈ হৈ সভ জগ ভয়ো জৈ জৈ জৈ সুর লোকি ।১৬।

ইতি শ্ৰী বচিত্ৰ নাটক গ্ৰংথে পাতসাহী বরননং নাম পংচমো
 ধিআউ সমাপতম সতু সুভম সতু ।৫।২১৫।

চৌপঈ

অব মৈ অপনী কথা বখানো । তপ সাধত জিহ বিধি মুহি আনো ।
 হেম কুংট পরবত হৈ জহাং । সপত স্রিংগ সোভিত হৈ তহাং ।১।
 সপতস্রিংগ তিহ নামু কহাবা । পংডু রাজ জহ জোগু কমাৰা ।
 তহ হম অধিক তপসিআ সাধী । মহাকাল কালকা অরাধী ।২।
 ইহ বিধি করত তপসিআ ভয়ো । দ্বৈ তে এক রূপ হৈ গয়ো ।
 তাত মাত মুর অলখ অরাধা । বহু বিধি জোগ সাধনা সাধা ।৩।
 তিন জো করী অলখ কী সেবা । তা তে ভএ প্রসংনি গুৰদেবা ।
 তিন প্রভ জব আইসু মুহি দীআ । তব হম জনম কলু মহি লীআ ।৪।

চিত ন ভয়ো অমরো আবন কহি । চুভী রহী স্ৰুতি প্রভু চরনন মহি ।
 জিউ তিউ প্রভ হম কো সমঝায়ো । ইম কহি কৈ ইহ লোক পঠায়ো ।৫।

অকাল পুরথ বাচ ইস কীট প্রতি
চৌপঙ্গ

জব পহিলে হম স্রিসটি বনাঈ । দঈত রচে দুসট দুখ দাঈ ।
তে ভুজ বল ববরে হৈ গএ । পূজত পরম পুরথ রহি গএ ।৬।
তে হম তমকি তনিক মো খাপে । তিন কী ঠউর দেবতা খাপে ।
তে ভী বলি পূজা উরবাএ । আপন হী পরমেসুর কথাএ ।৭।

মহাদেব অচুত কহবায়ো । বিসন আপ হী কো ঠহরায়ো ।
রহমা আপ পাররহম বখানা । প্রভ কো প্রভু ন কিনহুং জানা ।৮।
তব সাখী প্রভ অসট বনাএ । সাখ নমিত দেবে ঠহিরাএ ।
তে কহৈ করো হমারী পূজা । হম বিনু অবরু ন ঠাকুরু দূজা ।৯।

পরম তত কো জিন ন পছানা । তিন করি ঈসুর তিন কহু মানা ।
কেতে সুর চন্দ কহু মানৈ । অগনহোতু কঈ পবন প্রমানৈ ।১০।
কিন হুং প্রভু পাহিন পহিচানা । ন্হাত কিতে জল করত বিধানা ।
কেতিক করম করত ডরপানা । ধরম রাজ কো ধরম পছানা ।১১।

জে প্রভ সাখ নমিত ঠহরায়ো । তে হিআং আই প্রভু কহবায়ো ।
তাকী বাত বিসর জাতী ভী । অপনী অপনী পরত সোভ ভী ।১২।
জব প্রভ কো ন তিনৈ পহিচানা । তব হরি ইন মনুছন ঠহরানা ।
তে ভী বসি মমতা হুই গএ । পরমেসুর পাহন ঠহরায়ো ।১৩।

তব হরি সিধ সাধ ঠহিরাএ । তিন ভী পরম পুরথু নহি পাএ ।
জে কোঈ হোতি ভয়ো জগি সিআনা । তিন তিন অপনো পংথু চলানা ।১৪।
পরম পুরথু কিনহুং নহ পায়ো । বৈর বাদ হংকার বচায়ো ।
পেড পাত আপন তে জলৈ । প্রভ কৈ পংথ ন কোউ চলৈ ।১৫।

জিনি জিনি তনিকি সিধ কো পায়ো । তিনি তিনি অপনা রাহু চলায়ো ।
পরমেসুর ন কিনহুং পহিচানা । মম উচারি তে ভয়ো দিবানা ।১৬।
পরমতত কিনহুং ন পছানা । আপ আপ ভীতরি উরঝানা ।
তব জে জে রিখি রাজ বনাএ । তিন আপন পুনি সিংসিত চলাএ ।১৭।

জে সিংস্রতন কে ভএ অনুরাগী । তিন তিন ক্রিআ ব্রহ্ম কী তিআগী ।
 জিন মনু হর চরনন ঠহরায়ো । সো সিংস্রিতন কে রাহ ন আয়ো ।১৮।
 ব্রহ্মা চার হী বেদ বনাএ । সরব লোক তিহ করম চলাএ ।
 জিন কী লিব হরি চরনন লাগী । তে বেদন তে ভএ তিআগী ।১৯।

জিন মতি বেদ কতেবন তিআগী । পারব্রহ্ম কে ভে অনুরাগী ।
 তিন কে গুড় মতি জে চলহী । ভাতি অনেক দুখ সো দলহী ।২০।
 জে জে সহিত জাতন সংদেহি । প্রভ কে সংগি ন ছোডত নেহ ।
 তে তে পরম পুরী কহি জাহী । তিন হরি সিউ অংতরু কিছু নাই ।২১।

জে জে জীয় জাতন তে ডরে । পরম পুরুথ তজি তিন মগি পরে ।
 তে তে নরক কুংড মো পরহী । বার বার জগ মো বপু ধরহী ।২২।
 তব হরি বহরি দত উপজাইয়ো । তিন ভী অপনা পংথু চলাইয়ো ।
 কর মো নখ সির জটা সবারী । প্রভ কী ক্রিআ কছু ন বিচারী ।২৩।

পুনি হরি গোরথ কো উপরাজা । সিখ করে তিন হু বড রাজা ।
 স্রবন ফারি মুদ্রা দুঐ ডারী । হরি কী প্রতি রীতি ন বিচারী ।২৪।
 পুনি হরি রামানন্দ কো করা । ভেস বৈরাগী কো জিনি ধরা ।
 কংঠী কংঠি কাঠ কী ডারী । প্রভ কী ক্রিআ ন কছু বিচারী ।২৫।

জে প্রভ পরম পুরুথ উপজাএ । তিন তিন অপনে রাহ চলাএ ।
 মহাদীন তবি প্রভ উপরাজা । অরব দেস কো কীনো রাজা ।২৬।
 তিন ভী একু পংথু উপরাজা । লিংগ বিনা কীনে সভ রাজা ।
 সভ তে অপনা নামু জপায়ো । সতি নামু কাহুং ন দ্রিড়ায়ো ।২৭।

সভ অপনী অপনী উরঝানা । পারব্রহ্ম কাহুং ন পছানা ।
 তপ সাধত হরি মোহি বুলায়ো । ইম কহি কৈ ইহ লোক পঠায়ো ।২৮।

অকাল পুরুথ বাচ

চৌপঐ

মৈ অপনা সুত তোহি নিবাজা । পংথু প্রচুর করবে কহ সাজা ।
 জাহি তহা তৈ ধরমু চলাই । কবুধি করন তে লোক হটাই ।২৯।

কবিবাচ

দোহরা

ঠাচ ভয়ো মৈ জোরি কর বচন কথা সির নয়াই ।
পংথ চলৈ তব জগত মৈ জব তুম করছ সহাই ।৩০।

চৌপঙ্গ

ইহ কারনি প্রভ মোহি পঠায়ো । তব মৈ জগতি জনমু ধরি আয়ো ।
জিম তিন কহী ইনৈ তিম কহিহৌ । অউর কিসু তে বৈর ন গহিহৌ ।৩১।
জে হম কো পরমেসুর উচরি হৈ । তে সডি নরকি কুংড মহি পরি হৈ ।
মো কো দাসু তবন কা জানো । যা মৈ ভেদু ন রংচ পছানো ।৩২।
মৈ হো পরম পুরখ কো দাসা । দেখনি আয়ো জগত তমাসা ।
জো প্রভ জগতি কথা সো কহি হো । স্মিত লোগ তে মোনি ন রহি হো ।৩৩।

নরাজ ছন্দ

কহিয়ো প্রভু সু ভাখিহৌ । কিসু ন কান রাখিহৌ ।
কিসু ন ভেখ ভীজহৌ । অলেখ বীজ বীজহৌ ।৩৪।
পথাণ পূজিহৌ নহী । ন ভেখ ভীজহৌ কহী ।
অনংত নামু গাইহৌ । পরম পুরুখ পাইহৌ ।৩৫।

জটা ন সীস ধারিহৌ । ন মুংদ্রকা সু ধারিহৌ ।
ন কানি কাহুং কী ধরো । কহিয়ো প্রভু সু মৈ করো ।৩৬।
ভজো সু একু নাময়ং । জু কাম সরব ঠাময়ং ।
ন জাপ আন কো জপো । ন অউর থাপনা থপো ।৩৭।

বিঅংতি নামু ধিআইহৌ । পরম জোতি পাইহৌ ।
ন ধিআন আন কো ধরো । ন নামু আনি উচরো ।৩৮।
তবিক নাম রতিয়ং । ন আন মান মতিয়ং ।
পরম ধিআন ধারীয়ং । অনংত পাপ টারীয়ং ।৩৯।
তুমেব রূপ রাচিয়ং । ন আন দান মাচিয়ং ।
তবিক নামু উচারীয়ং । অনংত দূখ টারীয়ং ।৪০।

চৌপঙ্গ

জিনি জিনি নামু তিহারো ধিআইআ । দূখ পাপ তিন নিকটি ন আইআ ।
জে জে অউর ধিআন কো ধরহী । বহিসি বহিসি বাদন তে মরহী ।৪১।

হম ইহ কাজ জগত মো আএ । ধরম হেত গুরদেবি পঠাএ ।
 জহা তহা তুম ধরম বিথারো । দুসট দোখয়নি পকরি পছারো ।৪২।
 যাহী কাজ ধরা হম জনমং । সমঝ লেহ সাধু সভ মনমং ।
 ধরম চলাবন সংত উবারন । দুসট সভন কো মূল উপারিন ।৪৩।

জে জে ভএ পহিল অবতারা । আপু আপু তিন জাপু উচারা ।
 প্রভ দোখী কোঈ ন বিদারা । ধরম করন কো রাহ ন ডারা । ৪৪।
 জে জে গউস অংবীআ ভএ । মৈ মৈ করত জগত তে গএ ।
 মহাপুরুথ কাহুং ন পছানা । করম ধরম কো কছু ন জানা ।৪৫।
 অবরন কী আসা কিছু নাই । একৈ আস ধরো মন মাহী ।
 আন আস উপজত কিছু নাই । বা কী আস ধরো মন মাহী ।৪৬।

দোহরা

কোঈ পড়তি কুরান কো কোঈ পড়ত পুরান ।
 কাল ন সকত বচাইকৈ ফোকট ধরম নিদান ।৪৭।

চৌপঈ

কঈ কোটি মিলি পড়ত কুরানা । বাচত কিতে পুরান অজানা ।
 অংতি কালি কোঈ কাম ন আবা । দাব কাল কাহুং ন বচাবা ।৪৮।

কিউ ন জপো তা কো তুম ভাঈ । অংতি কালি জো হোই সহাঈ ।
 ফোকট ধরম লখো কর ভরমা । ইন তে সরত ন কোঈ করমা ।৪৯।

ইহ কারনি প্রভ হমৈ বনায়ো । ভেদু ভাখি ইহ লোক পঠায়ো ।
 জো তিন কথা সু সভন উচরো । ডিংভ বিংভ কছু নৈকু ন করো ।৫০।

রসাবল ছন্দ

ন জটা মূংডি ধারৌ । ন মুংদ্রকা সবারৌ ।
 জপো তাস নামং । সরৈ সরব কামং ।৫১।
 ন নৈনং মিচাউ । ন ডিংভং দিখাউ ।
 ন কুকরমং কমাউ । ন ভেখী কহাউ ।৫২।

চৌপঈ

জে জে ভেখ সু তন মৈ ধারৈ । তে প্রভ জন কছু কৈ ন বিচারৈ ।
 সমঝ লেহ সভ জন মন মাহী । ডিংভন মৈ পরমেসুর নাই ।৫৩।

জে জে করম করি ডিংভ দিখাহী । তিন পরলোকন মো গতি নাই ।
জীবত চলত জগত কে কাজা । স্বাংগ দেখি করি পূজত রাজা ।৫৪।

সুআংগন মৈ পরমেসুর নাই । খোজি ফিরৈ সভ হী কো কাহী ।
অপনো মনু কর মো জিহ আনা । পাররহম কো তিনি পছানা ।৫৫।

দোহরা

ভেখ দিখাএ জগত কো লোগন কো বসি কীন ।
অংতি কালি কাতী কটিয়ো বাসু নরক মো লীন ।৫৬।

চৌপঙ্গ

জে জে জগ কো ডিংভ দিখাবৈ । লোগন মূংডি অধিক সুখ পাবৈ ।
নাসা মূংদ করৈ পরণামং । ফোকট ধরম ন কউডী কামং ।৫৭।
ফোকট ধরম জিতে জগ করহী । নরকি কুংড ভীতর তে পরহী ।
হাথ হলাএ সুরগি ন জাহু । জো মনু জীত সকা নহি কাহু ।৫৮।

কবিবাচ

দোহরা

জো নিজ প্রভ মো সো কথা সো কহিহো জগ মাহি ।
জো তিহ প্রভ কো ধিআই হৈ অংতি সুরগ কো জাহি ।৫৯।

দোহরা

হরি হরি জন দুঙ্গ এক হৈ বিব বিচার কছু নাই ।
জল তে উপজি তরংগ জিউ জল হী বিখে সমাহি ।৬০।

চৌপঙ্গ

জে জে বাদি করত হংকারা । তিন তে ভিংন রহত করতারা ।
বেদ কতেব বিখে হরি নাই । জান লেছ হরি জন মন মাহী ।৬১।
আংখ মূংদি কোউ ডিংভ দিখাবৈ । আংধর কী পদবী কহ পাবৈ ।
আংখি মীচ মগু সূঝি ন জাঙ্গ । তাহি অনংত মিলৈ কিম ভাঙ্গ ।৬২।

বহু বিসথার কহ লউ কোঙ্গ কহৈ । সমঝত বাতি থকতি হুঐ রহে ।
রসনা ধরৈ কঙ্গ জো কোটা । তদপি গনত তিহ পরত সু তোটা ।৬৩।

দোহরা

জব আইসু প্রভ কো ভয়ো জনমু ধরা জগ আই ।
অব মৈ কথা সংছেপ তে সবহুং কহত সুনাই ।৬৪।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রংথে মম আগিআ কাল জগ প্রবেস করনং

নাম খসটমো ষিয়াই সমাপতম সতু সুভম সতু ।৬।২৭৯।

অথ কবি জনম কথনং ।

চৌপঈ

মুর পিত পূরবি কিয়সি পয়ানা । ভাতি ভাতি কে তীরথি ন্হানা ।
জব হী জাতি ত্রিবেণী ভএ । পুংন দান দিন করত বিতএ ।১।
তহী প্রকাস হমারা ভয়ো । পটনা সহর বিখে ভব লয়ো ।
মদ্র দেস হম কো লে আএ । ভাতি ভাতি দঈঅন দুলরাএ ।২।
কীনী অনিক ভাতি তন রছা । দীনী ভাতি ভাতি কী সিছা ।
জব হম ধরম করম মো আই । দেব লোকি তব পিতা সিধাএ ।৩।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রংথে কবি জনম বরননং নাম সপতমো

ষিয়াই সমাপতম সতু সুভম সতু ।৭।২৮২।

অথ রাজ সাজ কথনং

চৌপঈ

রাজ সাজ হম পর জব আয়ো । জথা সকতি তব ধরমু চলায়ো ।
ভাতি ভাতি বনি খেলি সিকারা । মারে রীছ রোঝ ঝাংখারা ।১।
দেস চাল হম তে পুনি ভঈ । সহর পাবটা কী সুধি লঈ ।
কালিংদ্রী তটি করে বিলাসা । অনিক ভাতি কে পেখি তমাসা ।২।
তহ কে সিংঘ ঘনে চুনি মারে । রোঝ রীছ বহু ভাতি বিদারে ।
ফতে সাহ কোপা তবি রাজা । লোহ পরা হম সো বিনু কাজা ।৩।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

তহা সাহ স্রীসাহ সংগ্রাম কোপে । পংচো বীর বংকে প্রিথী পাই রোপে ।
হঠী জীতমলং সু গাজী গুলাবং । রণং দেখীঐ রংগ রূপং সহাবং ।৪।
হঠিয়ো মাহরীচংদয়ং গংগরামং । জিনে কিতীয়ং জিতীয়ং ফৌজ তামং ।
কুপে লাল চংদং কীএ লাল রূপং । জিনৈ গংজীয়ং গরব সিংঘ অনূপং ।৫।

কুপিয়ো মাহরু কাহরু রূপ ধারে । জিনৈ খান খাবীনীয়ং খেত মারে ।
কুপিয়ো দেবতেসং দয়ারাম জুধং । কীয়ং দ্রোণ কী জিউ মহা জুধ সুধং ।৬।

ক্রিপাল কোপীয়ং কুতকো সংভারী । হঠী খান হয়াত কে সীস ঝারী ।
 উঠী ছিছি ইছং কটা মেঝ জোরং । মনো মাখনং মটকী কান্হ ফোরং ।৭।
 তহা নংদ চংদং কীয়ো কোপ ভারো । লগাঈ বরছী ক্রিপাণং সংভারো ।
 তুটী তেগ ত্রিখী কচে জমদচং । হঠী রাখীয়ং লজ বংসং সনচং ।৮।

তহা মাতলেয়ং ক্রিপালং ক্রুধং । ছকিয়ো ছোভ ছত্রী করিয়ো জুধ সুধং ।
 সহে দেহ আপং মহাবীর বাণং । করিয়ো খান বানীন খালী পলাণং ।৯।
 হঠিয়ো সাহিবং চংদ খেতং খত্রিআণং । হনে খান খুনী খুরাসান ভানং ।
 তহ বীর বংকে ভলী ভাতি মারে । বচে প্রান লৈ কে সিপাহী সিধারে ।১০।

তহা সাহ সংগ্রাম কীনে অখারে । ঘনে খেত মো খান খুনী লতারে ।
 ন্রিপং গোপলায়ং খরো খেত গাঈজে । স্রিগা বুংড মধিয়ং মনো সিংঘ রাজে ।১১।

তহা এক বীরং হরী চংদ কোপ্শো । ভলী ভাতি সো খেত মো পাব রোপ্শো ।
 মহা ক্রোধ কে তীর তীখে প্রহারে । লগৈ জৌনি কে তাহি পারে পধারে ।১২।

রসাবল ছংদ

হরী চংদ ক্রুধং । হনে সূর সুধং ।
 ভলে বাণ বাহে । বডে সৈন গাহে ।১৩।
 রসং রুদ্র রাচে । মহা লোহ মাচে ।
 হনে সসত্র ধারী । লিটে ভূপ ভারী ।১৪।

তবৈ জীত মলং । হরী চংদ ভলং ।
 হ্রিদে ঐংচ মারিয়ো । সু খেতং উতারিয়ো । ১৫
 লগে বীর বাণং । রিসিয়ো তেজি মাণং ।
 সমূহ বাজ ডারে । সুবরগং সিধারে ।১৬।

ভুজংগ প্রয়াত ছংদ

খুলৈ খান খুনী খুরাসান খগং । পরী সসত্র ধারং উঠী ঝাল অগং ।
 ভঈ তীর ভীরং কমাণং কড়কে । গিরে বাজ তাজী লগে ধীর ধকে ।১৭।
 বজী ভের ভুংকার ধুকে নগারে । দুহুং উরতে বীর বংকে বকারে ।
 করে বাহু আঘাত সসত্রং প্রহারং । ডকী ডাকণী চাবডী চীতকারং ।১৮।

দোহরা

কহা লগে বরনন করৌ মচিয়ো জুধু অপার ।
জে লুরো জুরো সবৈ ভজে সুর হজার ।১৯।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

ভজিয়ো সাহ পাহাড় তাজী ত্রিপায়ং । চলিয়ো বীরীয়া তীরীয়া ন চলায়ং ।
জসো ডচবালং মধুকর সু সাহং । ভজে সংগি লৈ কে সু সারী সিপাহং ।২০।

চক্রত চৌপিয়ো চন্দ গাজী চন্দেলং । হঠী হরী চন্দং গহে হাথ সেলং ।
করিয়ো সুআম ধরম মহা রোস রুবিয়ং । গিরিয়ো টুক টুক হৈ ইসো সুর বুবিয়ং ।২১।

তহা খান নৈজাবতৈ আন কৈ কৈ । হনিয়ো সাহ সংগ্রাম কো সসত্র লৈ কৈ ।
কিতৈ খান বানীন হুং অস্ত্র ঝারে । সহী সাহ সংগ্রাম সুরগং সিধারে । ২২।

দোহরা

মারি নিজাবত খান কো সংগো জুরো জুঝার ।
হা হা ইহ লোকৈ ভইও সুরগ লোক জৈকার ।২৩।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

লখে সাহ সংগ্রাম জুরো জুঝারং । তবং কীট বাণং কমাণং সংভারং ।
হনিয়ো এক খানং খিআলং খতংগং । ডসিয়ো সত্র কো জানু স্যামং ভুজংগ ।২৪।

গিরিয়ো ভূমি সো বাণ দূজো সংভারিয়ো । মুখং ভীখনং খান কে তানি মারিয়ো ।
ভজিয়ো খান খুনী রহিয়ো খেতি তাজী । তজে প্রাণ তীজে লগৈ বাণ বাজী ।২৫।

ছুটী মূরছনা হরী চন্দং সংভারো । গহে বাণ কামাণ ভে ঐচ মারে ।
লগে অংগি জা কে রহে ন সংভারং । তনং তিআগ তে দেব লোকং পধারং ।২৬।

দুয়ং বাণ খেচে ইকং বারি মারে । বলী বীর বাজীন তাজী বিদারে ।
জিসে বান লগৈ রহে ন সংভারং । তনং বেধি কৈ তাহি পারং সিধারং ।২৭।

সবৈ স্বাম ধরমং সু বীরং সংভারে । ডকী ডাকনী ভূত প্রেতং বকারে ।
 হসৈ বীর বৈতাল ঔ সুধ সিধং । চবী চাবংডীয়ং উডী গিধ ব্রিধং ।২৮।
 হরীচংদ কোপে কমাণং সংভারং । প্রথম বাজীয়ং তাণ বাণং প্রহারং ।
 দ্বিতীয় তাক কৈ তীর মো কো চলায়ো । রথিয়ো দঙ্গব মৈ কানি ছবৈ কৈ সিধায়ং ।২৯।

ত্রিতীয় বাণ মারিয়ো সু পেটী মঝারং । বিধিঅং চিলকতং দুআল পারং পধারং ।
 চুভী চিংচ চরমং কছূ ঘাই ন আয়ং । কলং কেবলং জান দাসং বচায়ং ।৩০।

রসাবল ছন্দ

জবৈ বাণ লাগ্যো । তবৈ রোস জাগ্যো ।
 কর লৈ কমাণং । হনং বাণ তাণং ।৩১।
 সবৈ বীর ধাএ । সরোঘং চলাএ ।
 তবৈ তাকি বাণং । হন্যো এক জুআণং ।৩২।
 হরী চংদ মারে । সু জোধা লতারে ।
 সু কারোড় রায়ং । বহৈ কাল ঘায়ং ।৩৩।

রণং তিআগি ভাগে । সবৈ ত্রাস পাগে ।
 ভঙ্গ জীত মেরী । ক্রিপা কাল কেরী ।৩৪।
 রণং জীত আএ । জয়ং গীত গাএ ।
 ধনংধার বরখে । সবৈ সূর হরখে ।৩৫।

দোহরা

জুধ জীত আএ জবৈ টিকৈ ন তিন পুর পাব ।
 কাহলুর মৈ বাধিয়ো আনি অনংদ পুর গাব ।৩৬।
 জে জে নর তহ ন ভিরে দীনে নগর নিকার ।
 জে তিহ ঠউর ভলে ভিরে তিনে করী প্রতিপার ।৩৭।

চৌপঙ্গ

বহত দিবস ইহ ভাতি বিতাএ ।
 সংত উবারি দুসট সভ ঘাএ ।
 টাংগ টাংগ করি হনে নিদানা ।
 কুকর জিমি তিন তজে প্রানা ।৩৮।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে রাজ সাজ কখনং ভংগাণী জুধ বরননং
 নাম অসটমো ধিয়াই সমাপতং সতু সুভম সতু ।৮।৩২০।

অথ নউদন কা জুধ বরননং

চৌপদী

বহুত কাল ইহ ভাতি বিতায়ো । মীআ খান জংমু কহ আয়ো ।
 অলিফ খান নাদৌণ পঠাবা । ভীমচংদ তন বৈর বচাবা ।১।
 জুধ কাজ ব্রিপ হমৈ বুলায়ো । আপি তবন কী ওর সিধায়ো ।
 তিন কঠ গড় নবরস পর বাধো । তীর তুফংগ নরেসন সাধো ।২।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

তহা রাজ সিংঘ বলী ভীম চংদং । চড়িও রাম সিংঘ মহা তেজবংদং ।
 সুখংদেব গাজী জসরোট রাজং । চড়ে ক্রুধ কীনে করে সরব কাজং ।৩।
 প্রিখীচংদ চটিও ডচে ডচবারং । চলে সিধ হুঐ কার রাজং সুধারং ।
 করী চুক চোঅং কিরপাল চংদং । হটাএ সবে মারি কৈ বীর ব্রিংদং ।৪।

দুতীয় চোঅ চুকে বহৈ মারি উতারী । খরে দাংত পীসে ছুভৈ ছত্রধারী ।
 উঁতে বৈ খরে বীর বংবৈ বজাবৈ । তরে ভূপ ঠাচে বডো সোকু পাবৈ ।৫।
 তবৈ ভীমচংদং কীয়ো কোপ আপং । হনুমান কৈ মংত্র কো মুখি জাপং ।
 সবৈ বীর বোলৈ হমৈ ভী বুলায়ং । তবৈ চোঅ কৈ কৈ সু নীকৈ সিধায়ং ।৬।

সবৈ কোপ কৈ কৈ মহা বীর চুঁকৈ । চলে বারিবৈ বার কো জিউ ভভুঁকৈ ।
 তহা বিবুড়িআলং হঠিয়ো বীর দিআলং । উঠিয়ো সৈন লৈ সংগি সারী ক্রিপালং ।৭।

মধুভার ছন্দ

কুপিয়ো ক্রিপাল । নচে মরাল । বজে বজংত । করুরং অনংত ।৮।
 জুরংত জুআণ । বাহৈ ক্রিপাণ । জীঅ ধারি ক্রোধ । ছডে সরোঘ ।৯।
 লুঝৈ নিদাণ । তজংত প্রাণ । গির পরত ভূমি । জগু মেঘ বুমি ।১০।

রসাবল চন্দ

ক্রিপাল কোপিয়ং । হঠী পাব রোপিয়ং ।
 সরোঘং চলাএ । বডে বীর ঘাএ ।১১।
 হঠৈ ছত্রধারী । লিটে ভূপ ভারী ।
 মহা নাদ বাজে । ভলে সূর গাজে ।১২।

ক্রিপালং ক্রুধং । কীয়ো জুধ সুধুধং ।
 মহাবীর গজে । মহা সার বজে ।১৩।
 করো জুধ চংড । সুণিয়ো নাব খংডং ।
 চলিয়ো সসত্র বাহী । রজৌতী নিবাহী ।১৪।

দোহরা

কোপ ভরে রাজা সবে কীনো জুধ উপাই ।
 সৈন কটোচন কী তবৈ ঘের লঙ্গ অর রাই ।১৫।

ভুজংগ ছন্দ

চলে নাংগলু পাংগলু বেদডোলং । জসবারে গুলেরে চলে বাংধ টোলং ।
 তহা এক বাজিয়ো মহাবীর দিআলং । রখী লাজ জৌনৈ সবে বিঝড়বালং ।১৬।
 তবং কীট তৌ লৌ তুফংগং সংভারো । হ্রিঁদৈ এক রাবংত কে তকি মারো ।
 গিরিয়ো ঝুমি ভুমৈ করিয়ো জুধ সুধুধং । তউ মারু বোল্যো মহা মানি ক্রোপং ।১৭।

তজিয়ো তুপকং বান পানং সংভারে । চতুর বানয়ং লৈ সু সবিয়ং প্রহারে ।
 ত্রিয়ো বাণ লৈ বাম পাণং চলাএ । লগৈ যা লগৈ না কছু জানি পাএ ।১৮।
 সু তউ লউ দঙ্গব জুধ কীনো উঝারং । তিনৈ খেদ কৈ বারি কে বীচ ডারং ।
 পরী মার বুংগং ছুটী বাণ গোলী । মনো সূর বৈঠে ভলী খেল হোলী ।১৯।

গিরে বীর ভুমং সরং সাংগ পেলং । রংগে স্রোণ বসত্রং মনো ফাগ খেলং ।
 লীয়ো জীতি বৈরী কীআ আনি ডেরং । তেউ জাই পারং রহে বারি কেবং ।২০।
 ভঙ্গ রাত্রি গুবার কে অরধ জামং । তবৈ ছোরিগে বার দেবৈ দমামং ।
 সবে রাত্রি বীতী উদ্যো দিউস রাণং । চলে বীর চালাক খগং খিলাণং ।২১।

ভজ্যো অলিফ খানং ন খানা সংভারিয়ো । ভজে ঔর বীরং ন ধীরং বিচারিয়ো ।
 নদী পৈ দিনং অসট কীনে মুকামং । ভলী ভাত দেখে সবে রাজ ধামং ।২২।

চৌপঙ্গ

ইত হম হোই বিদা ঘরি আএ । সুলহ নমিত বৈ উতহি সিধাএ ।
সংধি ইনৈ উন কৈ সংগি কঙ্গ । হেত কথা পূরন ইত ভঙ্গ ।২৩।

দোহরা

আলসুন কহ মারিকৈ ইহ দিসি কীয়ো পয়ান ।
ভাতি অনেকন কে করে পুরি অনন্দ সুখ আনি ।২৪।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে নদৌন জুধ বরননং নাম নৌমো শ্রিয়াই
সমাপতম সতু সুভম সতু ।৯।৩৪৪।

চৌপঙ্গ

বহুত বরখ ইহ ভাতি বিতাএ । চুনি চুনি চোর সবৈ গহি ঘাএ ।
কেতকি ভাজি সহির তে গএ । ভুখি মরত ফিরি আবত ভএ ।১।
তব লৌ খান দিলাবর আএ । পূত আপন হম ওরি পঠাএ ।
দ্বৈক ঘরী বীতী নিসি জবৈ । চড়ত করী খানন মিলি তবৈ ।২।

জব দল পার নদী কে আয়ো । আনি আলমৈ হমৈ জগায়ো ।
সোরু পরা সভ হী নর জাগে । গহি গহি সসত্র বীর রিস পাগে ।৩।
ছটন লগী তুফংগৈ তবহী । গহি গহি সসত্র রিসানে সবহী ।
ক্রুর ভাতি তিন করী পুকারা । সোরু সূনা সরতা কৈ পারা ।৪।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

বজী ভৈর ভুংকার ধুংকৈ নগারে । মহা বীর বানৈত বংকে বকারে ।
ভএ বাহু আঘাত নচে মরালং । ক্রিপা সিংধু কালী গরজী করালং ।৫।
নদীয়ং লখ্যো কালরাত্র সমানং । করে সুরমা সীতি পিংগং প্রমানং ।
ইতে বীর গজে ভএ নাদ ভারে । ভজে খান খুনী বিনা সসত্র ঝারে ।৬।

নরাজ ছন্দ

নিলজ খান ভজিয়ো । কিনী ন সসত্র সজিয়ো ।
সু তিআগ খেত কো চলে । সুবীর বীরহা ভলে । ৭।
চলে তুরে তুরাই কৈ । সকৈ ন সসত্র উঠাই কৈ ।
ন লৈ হথিআর গজহী । নিহারি নারি লজহী ।৮।

দোহরা

বরবা গাউ উজার কৈ করে মুকাম ভলান ।
 প্রভ বল হমৈ ন ছুই সকৈ ভাজত ভএ নিদান ।৯।
 তব বলি ঈহা ন পরে সকৈ বরবা হনা রিসাই ।
 সালিন রস জিম বানীয় রোরন খাত বনাই ।১০।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে খানজাদে কো আগমন ত্রাসিত উঠ জৈবো বরননং নাম
 দসমো ধয়াই সমাপতম সতু সুভম সতু ।১০।৩৫৪।

হুসৈনী জুধ কথনং

ভুজংগ প্রয়াত ছংদ

গয়ো খানজাদা পিতা পাস ভজং । সকৈ জ্বাবু দৈ ন হনে সূর লজং ।
 তহা ঠোকি বাহা হুসৈনী গরজিয়ং । সূর লৈ লৈ সিলা সাজ সজিয়ং ।১।
 করিয়ো জোরি সৈনং হুসৈনী পয়ানং । প্রথম কূটি কৈ লূট লীনে অবানং ।
 পুনরি ডচবালং কীয়ো জীতি জেরং । করে বংদি কৈ রাজ পুত্রান চেরং ।২।
 পুনরি দূন কো লূট লীনো সুধারং । কোঈ সামুহে ছৈ সকিয়ো ন গবারং ।
 লীয়ো ছীন অংনং দলং বাটি দীয়ং । মহা মূড়িয়ং কুতসতং কাজ কীয়ং ।৩।

দোহরা

কিতক দিবস বীতত ভএ করত উসৈ উতপাত ।
 গুআলেরীয়ন কী পরত ভী আনি মিলন কী বাত ।৪।
 জৌ দিন দুইক ন বে মিলত তব আবত অরিরাই ।
 কালি তিনু কৈ ঘর বিখে ডারী কলহ বনাই ।৫।

চৌপঈ

গুআলেরীয়া মিলন কল্ আএ । রাম সিংঘ ভী সংগি সিধাএ ।
 চতুরথ আনি মিলত ভএ জামং । ফুটি গঈ লখি নজরি গুলামং ।৬।

দোহরা

জৈসে রবি কে তেজ তে রেত অধিক তপতাই ।
 রবি বল ছুদ্র ন জানঈ আপন হী গরবাই ।৭।

চৌপঈ

তৈসে হী ফুল গুলাম জাতি ভয়ো । তিনৈ ন দ্রিসট তরে আনত ভয়ো ।
 কহলুরীয়া কটৌচ সংগি লহি । জানা আন ন মো সরি মহি মহি ।৮।

তিন জো ধন আনো থো সাথা । তে দে রহে হুসৈনী হাথা ।
 দেত লেত আপন কুররানে । তে ধংনি লৈ নিজি ধাম সিধানে ।৯।
 চেরো তবৈ তেজ তন তয়ো । ভলা বুৱা কছু লখত ন ভয়ো ।
 ছংদবংদ নহ নৈকু বিচারা । জাত ভয়ো দে তবহি নগারা ।১০।

দাব ঘাব তিন নৈকু ন কথা । সিংঘহি ঘেরি সসা কহু ডরা ।
 পংদ্রহ পহরি গিরদ তিহ কীয়ো । খান পানি তিন জান ন দীয়ো ।১১।
 খান পান বিনু সূর রিসাএ । সাম করন হিত দূত পঠাএ ।
 দাস নিরখি সংগ সৈন পঠানী । ফুলি গয়ো তিন কী নহী মানী ।১২।

দস সহংস্র অব হী কৈ দৈহু । নাতর মীচ মূংড পর লৈহু ।
 সিংঘ সংগতীয়া তহা পঠাএ । গোপালৈ সু ধরম দে ল্যাএ ।১৩।
 তিন কে সংগি ন উন কী বনী । তব ক্রিপাল চিত মো ইহ গনী ।
 ঐসি ঘাতি ফিরি হাথ ন ঐ হৈ । সবহুং ফেরি সমো ছলি জৈ হৈ ।১৪।

গোপালৈ সু অবৈ গহি লীজৈ । কৈদ কীজীঐ কৈ বধ কীজৈ ।
 তনিক ভনক জব তিন সুনি পাঈ । নিজ দল জাত ভয়ো ভট রাঈ ।১৫।

মধুভার ছংদ

জব গয়ো গুপাল । কুপিয়ো ক্রিপাল । হিংমত হুসৈন । জুংমৈ লুবোন ।১৬।
 করি কৈ গুমান । জুংমৈ জুআন । বজে তবল । দুংদভ দবল ।১৭।

বজে নিসাণ । নচে কিকাণ । বাহৈ তড়াক । উঠৈ কড়াক ।১৮।
 বজে নিসংগ । গজে নিহংগ । ছুটে ক্রিপান । লিটে জুআন ।১৯।

তুপক তড়াক । কৈবর কড়াক । সৈহথী সড়াক । ছোহী ছড়াক । ২০।
 গজে সুবীর । বজে গহীর । বিচরে নিহংগ । জৈসে পলংগ ।২১।

হুকে কিকাণ । ধুকে নিসাণ । বাহৈ তড়াক । ঝলৈ ঝড়াক ।২২।

জুবো নিহংগ । লিটে মলংগ । খুল্হে কিসার । জনু জটা ধার ।২৩।
সজে রজিংদ্র । গজে গজিংদ্র । উত্তরে খান । লৈ লৈ কমান ।২৪।

ত্রিভংগী ছন্দ

কুপিয়ো ক্রিপালং সজি মরালং বাহ বিসাল ধরি ঢালং ।
ধাএ সভ সুরং রূপ করুরং মচকত নুরং মুখি লালং ।
লৈ লৈ সু ক্রিপানং বাণ কমাণং সজে জুআনং তন ততং ।
রণি রংগ কলোলং মার হী বোলৈ জনু গজ ডোলং বনি মতং ।২৫।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

তবৈ কোপীয়ং কাংগড়েসং কটোচং । মুখং রকত নৈনং তজে সরব সোচং ।
উতে উঠীয়ং খান খেতং খতংগং । মনো বিহচরে মাস হেতং পলংগং ।২৬।

বজী ভের ভুংকার তীরং তড়কে । মিলে হথি বংথং ক্রিপাণং কড়কে ।
বজে জংগ নীসাণ কথে কথীরং । ফিরৈ রুংড মুংডং তনং তছ তীরং ।২৭।

উঠে টোপ টুকং গুরজে প্রহারে । রুলে লুথ জুথং গিরে বীর মারে ।
পরৈ কতীয়ং ঘাত নিরঘাত বীরং । ফিরৈ রুড মুংডং তনং তন তীরং ।২৮।

বহী বাহু আঘাত নিরঘাত বাণং । উঠে নদ নাদং কড়কে ক্রিপাণং ।
ছকে ছোভ ছত্র তজে বাণ রাজী । বহে জাহি খালী ফিরৈ ছুছ তাজী ।২৯।

জুটে আপ মৈ বীর বীরং জুঝারে । মনো গজ জুটে দংতারে দংতারে ।
কিধো সিংঘ সো সারদূলং অরুঝে । তিসী ভাতি কিরপাল গোপাল জুঝে । ৩০।

হরী সিংঘ ধায়ো তহা এক বীরং । সহে দেহ আপং ভলী ভাতি তীরং ।
মহা কোপ কৈ বীর ব্রিংদং সংঘারে । বডো জুধ কৈ দেব লোকং পধারে । ৩১।

হঠিয়ো হিমতং কিংমতং লৈ ক্রিপানং । লএ গুরজ চলং সু জলাল খানং ।
হঠে সুরমা মত জোধা জুঝারং । পরী কুট কুটং উঠী সসত্র ঝারং ।৩২।

রসাবল ছন্দ

জসংবাল ধাএ । তুরংগং নচাএ ।
লয়ো ঘেরি হুসৈনী । হন্যো সাংগ পৈনী । ৩৩।
তিনু বাণ বাহে । বডে সৈন গাহে ।
জিসে অংগি লাগ্যো । তিসে প্রাণ আগ্যো ।৩৪।
জবৈ ঘাব লাগ্যো । তবৈ কোপ জাগ্যো ।
সংভারী কমাণং । হণে বীর বাণং ।৩৫।
চহুং ওর ঢুকে । মুখং মার কুকে ।
ত্রিভৈ সসত্র বাহৈ । দোউ জীত চাহৈ ।৩৬।

রিসে খান জাদে । মহা মদ মাদে ।
মহা বাণ বরখে । সভে সুর হরখে ।৩৭।
করৈ বাণ অরচা । ধনুর বেদ চরচা ।
সু সাংগং সম্হালং । করৈ তউন ঠামং । ৩৮।

বলী বীর রুঝে । সমুহ সসত্র জুঝে ।
লগৈ ধীর ধকৈ । ক্রিপাণং ঝনকৈ ।৩৯।
কড়কৈ কমাণং । ঝাণকৈ ক্রিপাণং ।
কড়কার ছুটে । ঝাণংকার উঠে ।৪০।

হঠী সসত্র ঝারে । ন সংকা বিচারে ।
করে তীর মারং । ফিরৈ লোহ ধারং । ৪১।
নদী স্রোণ পূরং । ফিরৈ গৈণি হুরং ।
উভে খেত পালং । বকে বিকরালং ।৪২।

পাধড়ী ছন্দ

তহ হড় হড়াই হসে মসাণ । লিটে গজিংদ্র ছুটে কিকরাণ ।
জুটে সু বীর তহ কড়ক জংগ । ছুটী ক্রিপাণ বুঠে খতংগ ।৪৩।

ডাকন ডহকি চাবড চিকার । কাকং কহকি বজৈ দুধার ।
খোলং খড়কি তুপকি তড়াকি । সৈথং সড়ক ধকং ধহাকি ।৪৪।

ভুজংগ প্রয়াত ছন্দ

তহা আপ কীনো হুসৈনী উতারং । সডু হাথি বাণং কমাণং সংভারং ।
রুপে খান খুনী কইরে লাগ জুধং । মুখং রকত নৈণং ভরে সুর ক্রুধং ।৪৫।

জগিয়ো জংগ জালম সু জোধং জুঝারং । বহে বাণ বাংকে বরছী দুধারং ।
মিলে বীর বীরং মহা ধীর বংকে । ধকা ধকি সৈথং ক্রিপাণং ঝনংকে ।৪৬।

ভএ ঢোল ঢংকার নদং নফীরং । উঠে বাহু আঘাত গজে সুবীরং ।
নবং নদ নীসান বজে অপারং । রুলে তছ মুছং উঠী সসত্র ঝারং ।৪৭।

টকা টুক টোপং ঢকা ঢক ঢালং । মহা বীর বানৈত বকৈ বিক্রালং ।
নচে বীর বৈতালয়ং ভূত প্রেতং । নচী ডাকিণী জোগনী উরধ হেতং ।৪৮।

ছুটী জোগতারী মহারুদ্র জাগে । ডগিয়ো ধিআন রহমং সইভে সিধ ভাগে ।
হসে কিংনরং জছ বিদিআধরেয়ং । নচী অছরা পছরা চারণেয়ং ।৪৯।

পরিয়ো ঘোর জুধং সু সৈনা পরানী । তহা খাং হুসৈনী মংডিও বীর বানী ।
উতে বীর ধাএ সু বীরং জস্বারং । সবৈ বিউত ডারে বগা সে অস্বারং ।৫০।

তহা খাং হুসৈনী রহিয়ো এক ঠাচং । মনো জুধ খংভং রণভূম গাডং ।
জিসে কোপ কৈ কৈ হঠী বাণি মারিয়ো । তিসে ছেদ কৈ পৈল পারে পধারিয়ো ।৫১।

সহে বাণ সুরং সইভে আণ চুকৈ । চহুং ওর তৈ মার হী মার কুকৈ ।
ভলী ভাতি সো অসত্র অউ সসত্র ঝারে । গিরে ভিসত কো খাং হুসৈনী সিধারে ।৫২।

দোহরা

জবৈ হুসৈনী জুঝিয়ো ভয়ো সুর মন রোসু ।
ভাজি চলে অবরৈ সবে উঠিয়ো কটোচন জোস ।৫৩।

চৈপঙ্গ

কোপি কটোচি সবে মিলি ধায়ে । হিংমতি কিংমতি সহিত রিসাএ ।
হরী সিংঘ তব কীয়া উঠানা । চুনি চুনি হনে পখরীআ জুআনা ।৫৪।

নরাজ ছন্দ

তবে কটোচ কোপীয়ং । সংভার পাব রোপীয়ং ।
সরক সসত্র ঝার হী । সু মারি মারি উচার হী ।৫৫।
চংদেল চৌপীয়ং তবে । রিসাত ধাত ভে সবে ।
জিতে গএ সু মারীয়ং । বচে তিতে সিধারীয়ং ।৫৬।

দোহরা

সাত সবারন কৈ সহিত জুবৈ সংগত রাই ।
দরসো সুনি জুবৈ তিনে বহুরি জুবাত ভয়ো আই ।৫৭।
হিংমত হুং উতরিয়ো তহা বীর খেত মঝার ।
কেতন কে তনি ঘাই সহি কেতনি কে তনি ঝারি ।৫৮।
বাজ তহা জুবাত ভয়ো হিংমত গয়ো পরাই ।
লোথ ক্রিপালহি কী নমিত কোপি পরে অরি রাই ।৫৯।

রসাবল ছন্দ

বলী বৈর রুবৈ । সমুহি সার জুবৈ ।
ক্রিপা রাম গাজী । লরিয়ো সৈন ভাজী ।৬০।
মহা সৈন গাইহে । ব্রিভৈ সসত্র বাইহে ।
ঘনিয়ো কাল কৈ কৈ । চলৈ জস লৈ কৈ ।৬১।
বজে সংখ নাদং । সুরং নিরবিখাদং ।
বজে ডৌর ডচং । হঠে সসত্র কচং ।৬২।
পরী ভীর ভারী । জুবৈ ছত্র ধারী ।
মুখং মুছ বংকং । মংডে বীর হংকং ।৬৩।
মুখং মারি বোলৈ । রণং ভূমি ডোলৈ ।
হথিয়ারং সংভারৈ । উভৈ বাজ ডারৈ ।৬৪।

দোহরা

রণ জুঝত কিরপাল কৈ নাচত ভয়ো গুপাল ।
 সৈন সবে সিরদার দৈ ভাজত ভঙ্গ বিহাল ।৬৫।
 খান হুসৈন ক্রিপাল কে হিংমত রণি জুঝাত ।
 ভাজি চলে জোধা সবে জিম দে মুকট মহংত ।৬৬।

চৌপদ

ইহ বিধি সত্র সবে চুনি মারে । গিরে আপনে সুর সংভারে ।
 তহ ঘাইল হিংমত কহ লহা । রাম সিংঘ গোপাল সিউ কহা ।৬৭।

জিনি হিংমত অস কলহ বচায়ো । ঘাইল আজু হাথ বহ আয়ো ।
 জব গুপাল ঐসে সুনি পাবা । মারি দীয়ো জীঅত ন উঠাবা । ৬৮।

জীত ভঙ্গ রন ভয়ো উজারা । সিমিত করি সভ ঘরো সিধারা ।
 রাখি লীয়ো হম কো জগরাঙ্গি । লোহ ঘটা অন তে বরসাঙ্গি ।৬৯।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে হুসৈন বধে ক্রিপাল হিংমত সংগতীয়া বধ বরননং
 নাম গিআরমো ধয়াই সমাপতম সতু সুভম সতু ।১১।অফজু।৪২৩।

চৌপদ

জুধ ভয়ো ইহ ভাতি অপারা । তুরকন কো মারিয়ো সিরদারা ।
 রিস তন খান দিলাবর তএ । ইতে সউর পঠাবত ভএ । ১।

উতে পঠিয়ো উনি সিংঘ জুঝারা । তিহ ভলান তে খেদি নিকারা ।
 ইত গজ সিংঘ পংমা দল জোরা । ধাই পরে তিন উপর ভোরা ।২।

উতে জুঝাএ সিংঘ ভয়ো আডা । জিম রন খংভ ভূমি রনি গাডা ।
 গাডা চলৈ ন হাডা চলি হৈ । সামুহি সেল সমর মো ঝালি হৈ ।৩।

বাটি চড়ে দল দোউ জুঝারা । উতে চংদেল ইতে জসবারা ।
 মংডিয়ো বীর খেত মো জধা । উপজিয়ো সমর সুরমন ক্রুধা ।৪।

কোপ ভরে দোউ দিস ভট ভারে । ইতে চংদেল উতে জসবারে ।
 ঢোল নগারে বজে অপারা । ভীম রূপ ভৈরো ভভকারা ।৫।

রসাবল ছন্দ

ধুণং তোল বজে । মহা সুর গজে ।
 করে সসত্র ঘাবং । চড়ে চিত চাবং । ৬।
 ব্রিভৈ বাজ ডারৈ । পরঘৈ প্রহারে ।
 করে তেগ ঘায়ং । চড়ে চিত চায়ং । ৭।
 বকৈ মার মারং । ন সংকা বিচারং ।
 রুলৈ তছ মুছং । করৈ সুরগ ইছং । ৮।

দোহরা

নৈক ন রন তে মুরি চলে করৈ নিডর হৈ ঘাই ।
 গিরি গিরি পরৈ পবংগ তে বরে বরংগন জাই । ৯।

চৌপঙ্গ

ইহ বিধি হোত ভয়ো সংগ্রামা । জুবৈ চন্দ নরাইন নামা ।
 তব জুব্বার একল হী ধয়ো । বীরন ঘেরি দসো দিসি লয়ো । ১০।

দোহরা

ধস্যো কটক মৈ ঝটক দৈ কছু ন সংক বিচার ।
 গাহত ভয়ো সুভটন বডি বাহতি ভয়ো হথিআর । ১১।

চৌপঙ্গ

ইহি বিধি ঘনে ঘরন কো গারা । ভাতি ভাতি কে করে হথিয়ারা ।
 চুনি চুনি বীর পখরীআ মারে । অংতি দেবপুরি আপ পধারে । ১২।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে জুব্বার সিংঘ জুধ বরননং নাম দ্বাদসমো
 ধিয়াই সমাপতম সতু সুভম সতু । ১২ । ৪৩৫।

সহজাদে কো আগমন মদ্র দেস

চৌপঙ্গ

ইহ বিধি সো বধ ভয়ো জুব্বারা । আন বসে তব ধামি লুব্বারা ।
 তব অউরংগ মন মাছি রিসাবা । মদ্র দেস কো পূত পঠাবা । ১।
 তিহ আবত সভ লোক ডরানে । বডে বডে গিরি হেরি লুকানে ।
 হম হুং লোগন অধিক ডরায়ো । কাল করম কো মরম ন পায়ো । ২।

কিতক লোক তজি সংগি সিধারে । জাই বসে গিরিবর জহ ভারে ।
 চিত মূজীয়ন কো অধিক ডরানা । তিনে উবার ন অপনা জানা ।৩।
 তব অউরংগ জীঅ মাঝা রিসাএ । এক অহদীআ ঈহা পঠাএ ।
 হম তে ভাজি বিমুখ জে গএ । তিন কে ধাম গিরাবত ভএ ।৪।

জে অপনে গুর তে মুখ ফির হৈ । ঈহা উহা তিন কে গ্রিহি গিরি হৈ ।
 ইহা উপহাস ন সুরপুরি বাসা । সভ বাতন তে রহে নিরাসা ।৫।
 দুখ ভূখ তিন কো রহৈ লাগী । সংত সেব তে জো হৈ তিআগী ।
 জগত বিঁখে কোঈ কাম ন সরহী । অংতহি কুংড নরক কী পরহী ।৬।

তিন কো সদা জগতি উপহাসা । অংতহি কুংড নরক কী বাসা ।
 গুর পগ তে জে বেমুখ সিধারে । ঈহা উহা তিন কে মুখ কারে ।৭।
 পুত্র পউত্র তিন কে নহী ফরৈ । দুখ দৈ মাত পিতা কো মরৈ ।
 গুর দোখী সগ কী সিতু পাবৈ । নরক কুংড ডারে পছুতাবৈ ।৮।

বাবে কে বাবর কে দোউ । আপ করৈ পরমেসর সোউ ।
 দীনসাহ ইন কো পহিচানো । দুনীপতি উন কো অনুমানো ।৯।
 জো বাবে কো দাম ন দৈ হৈ । তিন তে গহি বাবর কে লৈ হৈ ।
 দৈ দৈ তিন কো বডী সজাই । পুনি লৈ হৈ গ্রিহি লুট বনাই ।১০।

জব হ্লে হৈ বেমুখ বিনা ধন । তবি চড়ি হৈ সিখন কহ মাগন ।
 জে জে সিখ তিনে ধন দৈ হৈ । লুটি মলেছ তিনু কৌ লৈ হৈ ।১১।
 জব হুই হৈ তিন দরব বিনাসা । তব ধরি হৈ নিজি গুর কী আসা ।
 জব তে গুর দরসন কো ঐ হৈ । তব তিন কো গুর মুখ ন লগৈ হৈ ।১২।

বিদা বিনা জৈহৈ তব ধামং । সরি হৈ কোঈ ন কোঈ তিন কো কামং ।
 গুর দরি চোঈ ন প্রভু পুরি বাসা । দুহুং ঠউর তে রহে নিরাসা । ১৩।
 জে জে গুর চরনন রত হ্লে হৈ । তিন কে কসটি ন দেখন পৈ হৈ ।
 রিধি সিধি তিন কে গ্রিহ মাহী । পাপ তাপ ছবৈ সকে ন ছাহী ।১৪।

তিহ মলেছ ছবৈ হৈ নহী ছাবা । অসট সিধি হ্লে হৈ ঘরি মাহা ।
 হাস করত জো উদম উঠৈ হৈ । নবো নিধি তিন কে ঘরি ঐ হৈ ।১৫।

মিরজা বেগ হতে তিহ নামং । জিনি চাহে বেমুখন কে ধামং ।
 সভ সনমুখ গুর আপ বচাএ । তিন কে বার ন বাংকন পাএ ।১৬।
 উত অউরংগ জীয় অধিক রিসায়ো । চার অহদীয়ন অউর পঠায়ো ।
 জে বেমুখ তা তে বচি আএ । তিন কে গ্রিহ পুনি ইনে গিরাএ ।১৭।

জে তজি ভজে হতে গুর আনা । তিন পুনি গুরু অহদীঅহি জানা ।
 মূত্র ডার তিন সীস মুংডাএ । পাহুরি জানি গ্রিহিহি লৈ আএ ।১৮।

জে জে ভাজি হতে বিনু আইসু । কহো অহদীঅহি কিনৈ বতাইসু ।
 মুংড মুংড করি সহরি ফিরাএ । কার ভেট জনু লৈন সিধাএ ।১৯।

পাছৈ লাগি লরিকবা চলে । জানুক সিখ সখা হৈ ভলে ।
 ছিকে তোবরা বদন চড়াএ । জনু গ্রিহি খান মলীদা আএ । ২০।
 মসতকি সুভে পনহীয়ন ঘাই । জনু করি ঢীকা দএ বলাই ।
 সীস ঙ্ট কে ঘাই করেহী । জনু তিনু ভেট পুরাতন দেহী ।২১।

দোহরা

কবহুং রণ জুবায়ো নহী কছু দৈ জসু নহী লীন ।
 গাব বসতি জান্যো নহী জম সো কিন কহি দিন ।২২।

চৌপঙ্গ

ইহ বিধি তিনো ভয়ো উপহাসা । সভ সংতন মিলি লখিয়ো তমাসা ।
 সংতন কসট ন দেখন পায়ো । আপ হাথ দৈ নাথি বচায়ো ।২৩।

চারণী । দোহরা

জিস নো সাজন রাখসী দুসমন কবন বিচার ।
 ছবৈ ন সকৈ তিহ ছাহি কৌ নিহফল জাই গবার ।২৪।
 জে সাধু সরনী পরে তিন কে কবণ বিচার ।
 দংতি জীভ জিম রাখি হৈ দুসট অরিসট সংঘারি ।২৫।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রংথে সাহজাদে ব অহদী আগমন বরননং নাম
 ত্রোদসমো ধিয়াই সমাপতম সতু সুভম সতু ।১৩।১৪৬০।

চৌপদ

সরব কাল সভ সাধ উবারে । দুখু দৈ কৈ দোখী সভ মারে ।
 অদভুতি গতি ভগতন দিখরাঈ । সভ সংকট তে লএ বচাঈ ।১।
 সভ সংকট তে সংত বচাএ । সভ কংটক কংটক জিম ঘাএ ।
 দাস জান মুরি করী সহাঈ । আপ হাথু দৈ লয়ো বচাই ।২।

অব জো জো মৈ লখে তমাসা । সো সো করো তুমৈ অরদাসা ।
 জো প্রভ ক্রিপা কটাছি দিখে হৈ । সো তব দাস উচারত জৈ হৈ ।৩।
 জিহ জিহ বিধ মৈ লখে তমাসা । চহত তিন কো কীয়ো প্রকাসা ।
 জো জো জনম পূরবলে হেরে । কহিহো সু প্রভু পরাক্রম তেরে ।৪।

সরব কাল হৈ পিতা অপারা । দেবি কালকা মাত হমারা ।
 মনূআ গুর মুরি মনসা মাঈ । জিনি মোকো সুভ ক্রিআ পড়াঈ ।৫।
 জব মনসা মন ময়া বিচারী । গুরু মনূআ কহ কহ্যো সুধারী ।
 জে জে চরিত পুরাতন লহে । তে তে অব চহীঅত হৈ কহে ।৬।

সরব কাল কুরণা তব ভরে । সেবক জানি দয়া রস চরে ।
 জো জো জনমু পূরবলো ভয়ো । সো সো সভ সিমরণ করি দয়ো ।৭।
 মোকো ইতী হতী কহ সুধং । জস প্রভ দঈ ক্রিপা করি বুধং ।
 সরব কাল তব ভএ দইআলা । লোহ রছ হম কো সব কালা ।৮।

সরব কাল রছা সভ কাল । লোহ রছ সরবদা বিসাল ।
 টীঠ ভয়ো তব ক্রিপা লখাঈ । ঐডোং ফিরে সভন ভয়ো রাঈ ।৯।

জিহ জিহ বিধি জনমন সুধি আঈ । তিম তিম কহে গিরংথ বনাঈ ।
 প্রথমে সতিজুগ জিহ বিধি লহা । প্রথমে দেবি চরিত্র কো কহা ।১০।
 পহিলে চংডী চরিত্র বনায়ো । নখ সিখ তে ক্রম ভাখ সুনায়ো ।
 ছোর কথা তব প্রথম সূনাঈ । অব চাহত ফির করৌ বডাঈ ।১১।

ইতি শ্রী বচিত্র নাটক গ্রন্থে সরব কল কী বেনতী বরননং নাম চৌদসমো

ধিয়াই সমাপতম সতু সুভম সতু ১৪৪৭১।

(((((---))))))